



Şerir herif ölüm kurşununu yedikten sonra..

Vurulan Serseri Kimdi? Burada Ne Yapmak İstiyordu?

Dün saat altıda Bahçekapıda dördüncü Vakıf hanının karşısındaki sebil önünde, müthiş bir facia oldu. Bir serkomiser öldü, bir taharri memuru ağır surette yaralandı. Şerir ve çok tehlikeli bir adam da cezasını buldu. Bu arada genç bir kız da hafif surette yaralandı.

Eminönünü bir kıyamat sahnesine çeviren bu kanlı hadisenin bütün teferruatını en ince noktasına kadar yazıyoruz:

Dün saat beşi kırk geçe Bahçekapısında Külüahçı hanından tuz beş, kırk yaşlarında bir adam Yenicami kemerinin önüne gelmiş, fakat arkadan takip edildiğini görünce tabancasını çıkarıp

ve Yenicami kemerinden içeriye dalmıştır.

Sarışın ve pejmurde kıyafetli olan bu meçhul adam, Osman Efendi isminde bir sivil memuru tarafından takip ediliyordu. Tehlikeli bir serseri olması ihtimali vardı. Şerir herif koşa koşa Yeni cami kemerine daldığı sırada resmî bir polis memuru da kendisini takip ediyor ve mütemadiyen "dur!" emri veriyordu. Fakat meçhul serseri önüne gelene tabancasını göstererek kendisine yol açıyor ve süratle Mısır çarşısının Sultanhamamı kapısına doğru ilerliyordu. Bir aralık araya otomobiller (Devamı 8 inci sayfada)



Çocuk Haftasının Son Günü

Dün çocuk haftasının altıncı günü idi. Bu münasebetle Halk Evinde bir müsameret tertip edilmiş, çocuklara güzel bir temsil verildiği gibi terbiyevi masallar da söylenmiştir. Ayrıca muhtelif semtlerde çocuklara mahsus müsamereler verilmiştir. İstanbul tarafında, İstanbul Erkek, Darüşşafaka Liselerile, Kız ve Erkek Muallim Mekteplerinde, Beyoğlunda, Fezziye, Fezziye, Kandilli Liselerinde eğlenceler tertip olunmuştur.

Bugün haftanın son günüdür. Bugün de Erenköy ve Hayriye Liselerinde müsamereler verilecektir.

Şehirlerimiz Arasında

Şehirlerimiz arasında tayyare ile posta ve yolcu nakliyat etrafında: i tetkikati hitam bulmuştur. İstanbuldan Ankaraya bir iki buçuk ve Diyarbakire on saatte gidilebilecektir. İşletme hususunda müteşebbis grupla hükümet arasında müzakere devam etmektedir.

Eskişehirde Bir Ölüm Cezası İnfaz Edildi

İdam Mahkûmu, Para İçin İşlediği Cinayetin Cezasını Gördü

Eskişehir, 27 (Hususî) — Bugün Çarşı meydanında geçen sene yapılan bir cinayetin faili idam edildi. Çarşamba günleri Eskişehirin pazarı kurulduğu için idam meydanı çok kalabalıktı. Maslup öğleye kadar teşhir edildi. Aldığım malûmata göre ölüm cezası ile neticelenen hâdise şöyle olmuştur:

Mihaliççiğin Tuğan karyesinden İstirumcalı ve 313 doğumlu Malik, diğer ismiyle Ahmet, yine Mihaliççiğin Dinek karyesinden ihtiyar Ali dayını başını taşla ezmek suretile öldürmüştür. Hâdise 930 haziranının on birinci gecesi Eskişehirde cereyan etmiştir.

Katil ve maktül köylerinden çıkarak yol arkadaşlığı etmişler



Maslup Malik idam sehpasında

ve Eskişehire iş bulmak için gelmişlerdir. Yolda Tavşanlıya uğramışlar, Ali dayının şimendifer yolunda çalışan oğlu, babasına 536 lira emanet etmiş ve Malik bu parayı Ali dayıdan almak üzere onu öldürmüştür. (Devamı 8 inci sayfada)

İzmirde Kıymetli Tarihi Eserler Keşfedildi



Hafriyatın ilk safhasında bulunan mabedin methali

İzmir, 28 (Hususî) — Asari atika mütehassısları İzmirde ait eserlerin zelzeleler neticesinde tamamen mahvolduğu kanaatini taşımakta idiler. Yalnız Fransız asari atika mütehassısı M. Şarl Teksiye Asya namındaki eserinde bunun aksini iddia etmekte ve İzmirdeki Diyonyos mabedi hakkında pek mühim bazı malûmat vermektedir.

Şehrimiz Asari Atika Müzesi Müdürü Salâhattin Bey Fransız âliminin kitabında bahsettiği bazı notlardan istifade ederek altı senedenberi tetkikat yapmış, nihayet dün Diyonyos mabedini meydana çıkarılmaya muvaffak olmuştur. Fransız âliminin eserinde bu mabet hakkında verilen malûmat şudur: (Devamı 8 inci sayfada)

Kadın Kaçırarak Yüzünden Bir Facia Oldu

Adana (Hususî) — İki gün evvel şehrimizde bağlar arasında bir cinayet oldu, bir adam öldürüldü. Cinayetin sebibi ve nasıl cereyan ettiği hakkında aldığım malûmat şudur:

Kozacı Halit Ağa mahtumu Deli Mehmet denmekle maruf şahıs birkaç ay evvel anlaştığı bir kadını yanına alarak (Çakıt) suyu civarında bulunan çiftliklerine götürüyor ve kadınla yaşamaya başlıyor. Bundan birkaç gün evvel Deli Mehmet kadını da birlikte alarak hayvan satmak üzere şehre geliyor ve sattıktan sonra ufak tefek şeyler alıp tekrar kadınla bir ata terkileşerek çiftliğe avdet etmek üzere yola çıkıyorlar.

(Devamı 10 uncu sayfada)

Tahdidi Teslihat



Kadın — Bu son kavgamız. Artık silâhlarımı kırıyorum.

Halkın Sesi

Ekmek Nasıl Satılmalı?

Evvelki gün Şehir Meclisinde bir ekmek münakaşası oldu. Münakaşaya bilhassa ekmeğin tartı ile satılıp satılmaması hakkında idi. Bu hususta halkın fikirlerini yazıyoruz:

Fikret B. (Beyazıt Şark apartmanı 5)

— Ekmek Türklerin en belli başlı hatta tabir caizse milli bir gıdasıdır. Binaenaleyh ucuz ve nefis olmasına dikkat etmek belediyelerin baş vazifelerinden birisidir.

Dün Şehir meclisinde ekmek münakaşası oldu. Bazıları tartı ile satılmasını, bazıları da tam kilo yapılmasını ileri sürdüler. Ben de ekmeğin tartı ile satılmasına taraftarım. Fakat hiçbir fırıncı ekmeği tartmıyor.

Bu yüzden ahçıların hakaretine uğradıkları bile pek çoktur. Ekmekçileri tartı külfetinden ve halkı da tarttırmak zahmetinden kurtarmak için ekmeklerin tam kilo olarak yapılması çok doğru olur kanaatindeyim.

Ali B. (Fatih Atpazarı 25)

— Zabıta belediye nizamnamesinde ekmeklerin bin gramdan bin yüz grama kadar olması tesbit edilmiştir. Bin gramdan noksan ekmekler müsadere edilir.

Hamurlar fırınlarda pişerken bahhur suretile sıkletini kısmen kaybederler. İşte buna mani olmak için (100) gramlık bir pay bırakılmıştır. Bazı fırınlar bilhassa Beyazıt'taki fırınlar ekmeği daima narhtan (20) para fazlasına satarlar ve daima da ekmeği yüz gram fazla yaptıklarını söylerler. Fakat şu ekmeği tart diyincede kızarlar. Bence ekmekleri tam (1000) gram çıkartmak çaresine bakmalıdır. Bu suretle de piyasada böyle farklar olmaz.

Hasan B. (Nurosmaniye Mengene sokak 23)

— Ben ekmeğin tartı ile satılmasına taraftarım. Belediyenin bu usulünü takdir ederim. Çünkü memurlar her gün her fırını teftiş edemezler. Fakat halk ekmeği alırken tarttırlarsa belediye memurlarının kontrolünü kolaylaştırmış olurlar.

Ömer Masum B. -Fatih Talebe yurdu 16-

— Ekmeğin tartı ile satılması müvafıktır. Yalnız belediye fırınları terazi buldurmaya ve ekmeği tartarak vermiye mecbur tutmalıdır.

DAHİLİ HABERLER

KAHVE

Şikâyetlerin Arkası Gelmiyor

Bir kısım Ticaret Odaları şehrimiz Ticaret Odasına müracaat ederek İstanbuldaki kahve tacirlerinden bazılarının kendi mntakaları dahilindeki tacirlere 250 kuruş üzerinden çiy kahve satmalarından şikâyet etmişlerdir. Ticaret müdürlüğü bunun üzerine kahve meselesini esash şekilde tetkik etmek kararını vermiştir. Çiy kahvenin iki yüz elli kuruşa satıldığı tahakkuk ederse kahve üzerindeki fiyat yükselmesi yüzde yüzü aşmış demektir.

Mektepler Teftiş Edilecek

İstanbul Maarif Müdür Muavini Hıfzurrahman Bey önümüzdeki ay başında bütün ilmektepleri teftiş edecektir. Bu teftiş bir ay devam edecektir. Teftişe Boğaziçi mntakasından başlanacaktır.

Bir Ceset

Dün Bebek Sahilinde Bir Ceset Bulundu

Dün öğleden evvel rüsumat memurları tarafından Bebek sahilinde kömür iskeleleri civarında bir ceset görülerek Arnavutköy polis komiserliğine haber verilmiştir. Polis memurları cesedi polis mevkiine çıkarmışlar, Müddeiummilîği haberdar etmişlerdir. Zabıta doktoru cesedi muayene etmiş, fakat üzerinde yara ve bere eserleri görülmemiştir. Cesedin hüviyeti de henüz tesbit edilememiştir. Cesedin bir haftadanberi denizde kaldığı anlaşılmaktadır.

Ceset dün akşama kadar teşhir edilmişse de kimse teşhis edememiştir. Ölen adamın Bursalı olduğu tahmin edilmektedir.

Yüz Şahitli Bir Dava

Zimmet, ihtilâs ve sahtekârlık suçları ile maznun Bakırköy Mal-müdürü Nail Beyle arkadaşlarının muhakemesine dün Ağır Ceza da başlanmıştır. Maznunlar on üç kişidir. Tahkikata ait evrak bir çuval doluracak kadar çoktur.

Tütün

Kongrede Neler Konuşulacak?

Türk - Yunan, Bulgar muhahaslarından mürekkep olarak İstanbulda mayıs iptidasında toplanacak olan tütün kongresinin hususi mahiyette olacağı anlaşılmaktadır. Kongrede tütün zeriyatının tahdidı hakkında müzakere cereyan etmeyeceği etrafında verilen haberler doğru değildir. Tütün zeriyatının tahdidı ve stokların sürülmesi, kongreyi bilhassa meşgul edecektir.

Cinayet

Katillerin Kim Olduğu Henüz Anlaşılamadı

Dün Maslakta Alman çiftliği yanında yanmış bir köşkün bahçesinde (32) yerinden yaranmış, barsakları ve ciğerleri dışarıya fırlamış bir ceset bulunduğunu yazmıştık. Cesedin üzerindeki yaralar cinayetin her iki tarafı keskin ve sivri bir bıçakla yapıldığı ve faciyanın da takriben cesedin bulunmasından on saat kadar evvel işlendiği tespit edilmiştir.

Bu suretle cesedin yalnız bir bıçakla delik deşik edildiği anlaşıldığı için Tabibi Adli cesedin morga nakline lüzum görmemiştir. Ceset dün öğleye kadar olduğu yerde teşhir edilmiş ve öğleden sonra defnedilmiştir. Müddeiummilik gazetemiz tarafından neşredilen fotoğrafı tahkikat evrakına rabetmiştir. Dün ve evvelsi gün jandarma tarafından elliden fazla kimse isticvap edildiği halde maktulün hüviyeti tespit edilememiştir. Üzerinde de hüviyetini gösterecek hiçbir vesika çıkmamıştır. Yalnız yeğinin cebinde (29) kuruşluk bozuk para bulunmuştur. Cinayetin başka bir yerde işlendikten sonra bir yorgana sarılarak buraya getirildiği tahmin edilmektedir.

Yolunu Şaşırması Olacak

Mesih isminde biri Tophane-de Kadırlar yokuşunda bir eve taarruz ettiğinden yakalanmıştır.

Yalnız Müstantik kararnamesinin okunması bir saatten fazla sürmüştür. Davanın yüzden fazla şahidi vardır. Gelecek celsede yine evrak okunacaktır.

İKRAMIYE

Defineyi Bulan 8000 Lira Kazandı

Geçen sene Büyükdada bulunan Makidonya Kırılı Filip ve büyük İskendere ait kıymetli altınların Berlin müzeleri meskükât kabinesi müdürü profesör M. Regling'e bir kataloğunun yapıldığını yazmıştık. Bu kataloğlardan 100 tanesi müze idaresi tarafından satın alınmış ve müze neşriyatı meyanında satış çıkarılmıştır. M. Regling 334 senesinde de Maarif nezaretinin daveti üzerine İstanbula gelmiş ve müzede mevcut gayriislami 87 bin tarihî altın, gümüş ve bakır paraları birer birer tetkik ederek bunlardan 28181 tanesini ayrı ayrı ve üzerlerine etiket yapılarak müzenin meskükât sandıklarına koymuştur. M. Regling bunları tamamen meccani olarak yaptığı gibi yeni kataloğu da meccanen hazırlamıştır. Yalnız Adada bulunan altınları ihbar eden komiser Rıza Beye Müze (8) bin lira ikramiye vermiştir.

Zimmet Ve İhtilâs

Ağır Cezada Dört Maznun Sorguya Çekildi

Dün Ağır Ceza Mahkemesinde zimmet ve ihtilâs meselelerinden suçlu olarak dört memurun muhakemesi yapılmıştır. Bunlardan Hami ve Ri'at Efendiler Seyrisefain memurudur. Evvelce haklarında verilen karar Temyiz Mahkemesi tarafından nakzedilmiştir. Fakat evrak arasında bir noksanlık görüldüğünden dosyanın tekrar Temyize sevkine karar verilmiştir.

Diğer iki suçlu, zat maaşları mutemetlerinden Kemal ve muhasebe kâtabi Vehbi Efendilerdir. Müfettişlik tahkikatı fezlekesindeki şahitlerin celbi için dava talik edildi.

Cümhuriyet Terbiyesi

Maarif Vekâleti muallimlere yeni bir tamim göndermiştir. Bu tamimde, talebeler Cümhuriyet ve Milliyet terbiyesi verilerek için hangi usullerin tatbiki lâzım geldiği sorulmaktadır. Muallimler bu husustaki düşüncelerini Vekâlete bildireceklerdir.

Günün Tarihi

Son Ayda İhracat Vaziyeti

Yapılan bir istatistiğe nazaran son on beş günlük ihracatımız 2.954.042 lira miktarındadır. Martın ilk on beş günündeki 3.212.885 lirahk ihracatımıza nazaran bu ayda 858843 lira noksan vardır.

Martın ilk on beş gününe, nazaran ihracatımızda tezayüt eden mallarımız şunlardır: Yumurta martta 182.700, nisanda 515026 lirahk ihraç edilmiştir. Av derilerinde 20 bin, arpada 15 bin, pamukta 225 lirahk fazlalık vardır.

Buna mukabil üzüm ihracatında 105 bin, fındıkta 32 bin, tütünde 630 bin, patamutta 55, maden kömüründe 175 bin lirahk noksan vardır.

Mühim Bir Rapor

Ticaret Odası Tetkikat şubesi Müdürü Hakkı Hezihi Bey muhtelif memleketlerin 930-931 senesi ihracat vaziyeti hakkında bir rapor hazırlamıştır. Bu rapora nazaran 931 senesinde 930 senesine nazaran ihracat İngilterede yüzde 33, Fransada yüzde 20, Almanyada yüzde 29, İtalyada yüzde on dokuz, Türkiyede yüzde 20 azalmıştır.

Karmanyolacılık

Ortaköylü Mehmet isminde biri Taksimde Karnavula sokğundan geçmekte olan Madam Joze-finin çantasını kapıp kaçarken yakalanmıştır.

Affedilen Ceza

İstanbul Mntakası Merkez Heyetinden:

Mukaddema muvakkat boykot cezasile tecziye edilen Vefa-Kumkapı İdman Yurdundan müstafi Hüsamettin Beyin bakiye müddeti cezaiesinin affedildiği teblig olunur efendim.

Bir Cinayet Davası

Beyoğlunda Yenişehirde Obanisman isminde birini öldürmekle maznun Onnik ve arkadaşının muhakemesine dün Ağır Cezada başlanmıştır.

Sarkıntılık Ederken

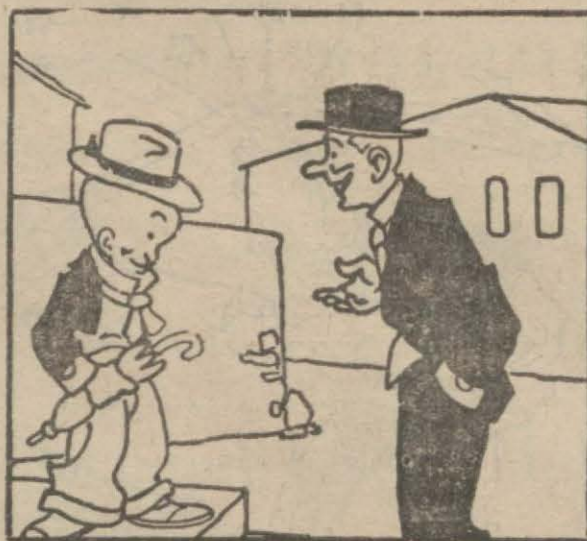
Üsküdar'da oturan Medih isminde biri son derece sarhoş bir halde ötekine berikine sarkıntılık ederken yakalanmıştır.

Yeni Bir Fabrika

Bir Türk mütebeşebbisi tarafından yakında bir emaye fabrikası açılacaktır. Fabrika memleketin bu husustaki ihtiyacatını karşılayacaktır.

Son Postanın Resimli Hikâyesi:

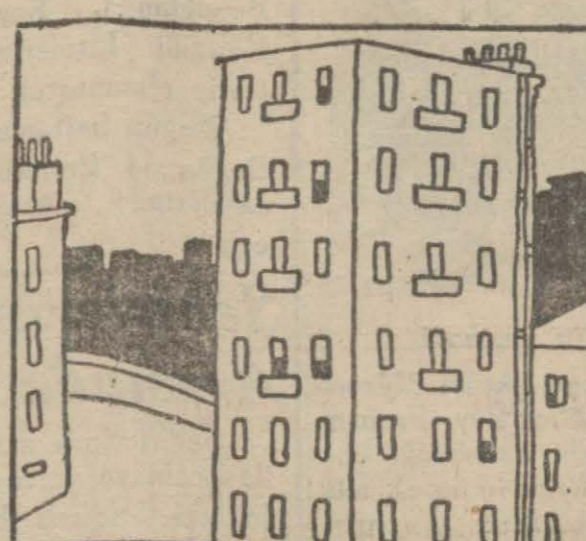
Pazar Ola Hasan Bey Ve Zenginlik



1 — Hasan Bey, ben artık zengin olmağa karar verdim.



2 — Paraları cüzdana koyar koymaz evvelâ güzel bir hanımla evleneceğim.



3 — Sonra kocaman bir apartman yaptıracağım.



4 — Hasan Bey — Sen kahve ticaretine başlayacaksın galiba. — Bilemedim Hasan Bey, tayyaredi Lindbergin çocuğunu bulup babasından mükâfat alacağım.

"Son Posta,, haftada iki defa sinema sayfası yapar. Bu sayfalarda dünyanın en yeni sinema haberleri, artistlerin hayatı ve sinema âlemindeki sanat cereyanlarından bahsedilir.

S İ N E M A

"Son Posta,, Holivutta hususî muhabiri bulunan yegâne Türk gazetesidir. Holivut muhabirimiz, her hafta bize mektup gönderir ve sinema âleminin içyüzünü anlatır.

En Muktesit Yıldız

Miryam Hopkins On Parayı Bile Hesap Eder



To Son Posta
Secretary
Miryam Hopkins

Güzel Miryamın güzel bir resmi

Holivut (Hususi) — Bundan evvelki mektuplarımda sevimli okuyuculara Holivudun müthiş bir dedi kodu çukuru olduğunu uzun uzadıya anlatmıştım. Burada dedi kodaya karışmayan, arkadaşlarını çekıştirmekten lezzet almayan yıldızlar parmakla gösterilir. Hiç şüphesiz bu dedi koduların en mühim sebebi rekabettir. Beyaz perdede seyrettiğimiz, güzelliklerine hayran kaldığımız şirin yıldızların perde arkasındaki iç yüzleri çok gariptir. Ortada hiç bir şey yokken kıskançlık yüzünden öyle dedikodu fırtınaları eser ki ağızdan ağza dönen sözleri işittikçe şaşırıp kalırsınız. Fakat kendisini dedikoduya kaptrımayan, kıskançımayan ve yahut bütün fena hislerini içlerinde saklıyan yıldızlar da yok değildir. Meselâ Miryam Hopkinsi bu arada zikredebilirim. Yüzünün ve kalbinin güzelliğiyle herkese kendini sevdiren şirin Miryam Hopkins dedikodudan ve kıskançlıktan hiç hoşlanmaz. İşi ve gücü moda hareketlerini günü gününe takip etmekten ibarettir.

Paris ve Londra modalarını hiç şaşırılmadan ve aksamadan takip eden yıldızlar arasında güzel Miryam birinci dereceyi almaktadır.

Bununla beraber bu meşhur yıldız tasarrufa da çok riayet eder. Bir banka müdürü gibi bütün kazancını ve masraflarını günü gününe yazar. Onun boş yere on para bile sarfettiğini göremezsiniz. Hatta bu yüzden aleyhinde bir takım dedikodular bile çıkmıştır.

Kendisini çekemiyen diğer güzel sinema dilberleri onu hasıslıkla itham ediyorlar. Fakat nazlı Ame-

rikan yıldızı bu uydurma söz- lere hiç kulak asmaz.

Güzel Miryam bütün bu dedikodulara rağmen Amerika kızlarına güzel nasihatlar vermektedir.

Diyor ki: "Erkekler çok para sarfettirmeyiniz. Zevkiniz uğruna onları israfa alıştırmayınız. Sonra yine siz zararlı çıkarsınız. Çünkü erkekler züğürtledikleri vakit kadınların paralarına, mücevherlerine gözdikerler ve siz bugün erkeklerin talep ettikleri bu fedakârlığa katlanmak mecburiyetinde kalırsınız."

Güzel Miryamın bizzat kendi güzel ellerile imzaladığı bir resmini size gönderiyorum. Turan

Mes'ut Günler

Yıldızlar Arasında Çok Garip Bir Anket

Amerika sinema mecmualarından biri bir anket açmış ve meşhur yıldızlara hayatlarından en mesut dakikaların hangisi olduğunu sormuştur. Alman cevap- sunlardır.

Çarli Çaplin: "Hayatımda en mes'ut günüm Şarlo ile karşı- laştığım gündür." demmiştir.

Greta Garbo: "Hayatımda en mes'ut günüm yarımkı gündür." cevabını vermiştir. Prejan ise: "Hayatımda en mes'ut günüm muharebelere nihayet verileceği gün olacaktır." sözlerini söylemiştir.

Bir Alman Kumpanyası

(Emelka) isimindeki Alman sinema kumpanyasının hisse senetlerinden mühim bir kısmı Fransız zenginlerinin eline geçmiştir. Bu vaziyet karşısında bu kumpanyanın yakında Almanyadan Fransaya taşınacağı tahmin ediliyor.

Greta Garbonun Milyonları Kayboldu

Geçenlerde intihar eden kibrit kralı İvar Krögerin yakın ahbablarından biri de maruf İsveç yıldızı Greta Garbodur. Son günlerde Greta Garbonun Kröger müessesesine yatırmış olduğu mühim miktarda paranın Kröger ile öbür dünyaya gittiğine dair bir şayia çıkmıştır. Bizzat Greta Garbo bunu tekdiz etmiş ve şu sözleri söylemiştir:

"Merhum İvar Kröger çok iyi dostumdu, onun hakkında söylenen şeylere inanmıyorum. Fakat bir kaç defa onun müessesesinden hisse senedi almak istedim. Her defasında bizzat kendisi mâni oldu ve dedi ki:

"Kimin hisse senetlerini alırsanız almız, yalnız benim aksiyonlarımı almayınız. Çünkü dostluğumuzun bozulmasını istemiyorum." Buna rağmen Grete Garbonun bu intihardan sonra mühim miktarda para kaybettiği kuvvetle tahmin olunuyor.

Mari Pikfort

İşsizler İçin Büyük Bir Teşebbüse Girişiyor

Mari Pikfort (Holivudun resmi geçidi) namı altında 13 büyük film yapmaya karar vermiştir. Bu filimlerin herbiri bir sinema yıldızına izafe olunacaktır. Temin edilecek hasılat işsiz kalan Amerikalı sinema mensuplarına terkedilecektir.

Holivudun Kırvat rekoru

Jems Dun Altı Bin Kırvat Satın Aldı



To Son Posta
Jems Dun

Güzel erkeğin imzalı bir resmi

Holivut (Hususi) — Erkek yıldızlar arasında yeni parlayan

(Jems Dun) un garip bir mazisi vardır. Bu güzel erkek daha düne kadar lokantalarda garsonluk ediyordu. Geçen sene Holivuda gelerek bir iş bulmaya çalışıyor. Jemsinin sesi çok güzeldir, gayet güzel şarkı söyler.

Bu sebeple kendisini görenler sesinden istifade etmesini, bu suretle ilerde büyük bir artist olabileceğini söylüyorlar. Zeki bir genç olan Jems, bu nasihatleri dinlediği için bir gün serbest bir tavırla sinema direktörlerinden birinin yanına giderek iş istemiştir.

Sesinin güzelliğini ufak bir tecrübeden sonra ispat eden bu genç erkek, bugün zekâsı ve mahareti sayesinde birinci sınıf yıldızlar arasında mevki almaya muvaffak olmuştur. Filimlerde dinlediğiniz şarkılardan birçoğu bu güzel gencin eseridir.

Geniş ve renkli kravatlara meraklıdır. Bunları hususî kravat dolabında numaralayıp saklar. Altı bine yakın kravatı vardır. Holivuttaki kravat rekorunu o taşır. Geniş yakalı gömlekleri de giyerek onları moda yapmıştır.

Islık hiç çalmaz. Islıktan ödü patlar. Çünkü rivayete göre bir gün giyinirken üç defa ıslık çalmış ve her defasında başına büyük kazalar gelmiştir. En sevdiği arkadaşı büyük bir köpektir. Ömründe şimdiye kadar iki Türk sigarası içmiş ve onun da tadı damağında kalmıştır. Size imzalı bir resmini ve selâmlarını gönderiyorum. Turan

Fransız İhtilâli

Fransız film kumpanyaları Fransa ihtilâline ait 3 büyük film çevirmeye başlamışlardır. Bunlardan birincisi meşhur ihtilâli Dantonun hayatından ibaret olacaktır.

Niçin Kıskanıyorlar?



Maruf sinema yıldızı Mirna Loy birdenbire sönmüş, itibardan düşmüştü. Fakat, bilhassa gözlerinin cazibesile meşhur olan bu güzel yıldız son zamanlarda tekrar parlamıştır. Güzel Mirna şimdi yeni filimler çevirmekle meşguldür. Bununla beraber sesi pek okadar cazip olmadığı mütehassıslar tarafından ileri sürülmektedir. Şirin yıldız bu iddialara karşı sadece "Beni kıskanıyorlar" demektedir.

HARUNÜRREŞİT

77

Yazan: ★ ★

Tarihin Esrarengiz Sayfaları

Harunun vücudunda ne kadar kan varsa başına sızamıştı, nerede ise düşüp bayılacaktı. Karışımın adı bir alifte gibi hapis olunmak istenilmesi, beyinde şimşekler dolaştırıyordu.

Fakat haysiyet kaygusu, kâinata rezil olmak korkusu o dimağ buhranına da galebe etmekte gecikmedi. Genç adam müthiş bir gayretle iradesini zorladı, itidalini topladı:

— Şahnenin adamları, dedi, halife adamlarını tanımak lâzımgelir! Bunlar Emirülmümininin köleleridir.

Dört kişilik grup, bu sözleri duyar duymaz biraz şaşırıldı, sonra birbirlerinin yüzlerine bakarak göz muhavereyi yaptılar. İçlerinden biri bu muhavereyi aldığı cür'etle Reşide sokuldu:

— Halife Hazretlerinin adamları sokaklarda kadın dolaştırma- lar. Galiba sen de bu ayyaşların yoldaşısın. Eğer öyle ise hapsederiz.

Asesler Zübeyde ile uşaklarını tevkif etmek için değil, kadını alıp bir köşeye götürmek için hücum etmişlerdi. Sabah serinliğinde önlerine çıkan boylu

boslu ve lâtif kokulu bir kadın, herifleri iştahlandırmıştı. Aseslik nüfuzunu kullanıp bir seher safası sürmek istiyorlardı. Hücum sırasında bağırıp çağırılmaları, kılıca el vurmamaları sessiz bir galebe ile maksada ermek fikrinden ileri geliyordu. Zübeydenin uşakları da girürlü edip halkı uyandırmaktan, Emirenin tanınmasına sebebiyet vermekten çekiniyorlardı.

Harunun sahneye girmesile vaziyet değişiyordu. Asesler için artık sessizce muzaffer olmak ihtimali yoktu. Çünkü dörde karşı iki nisbetinde olan müdafaa kuvveti bir unsur daha kazanmıştı. O halde iş zora ve belki silâha kalacaktı.

Fakat Harun tam bir şehinşah gibi hareket etti, soğuk kanlığını bozmadı, bir bekçi parçasının burnunu burnuna değdirmesine bile tahammül gösterdi:

— Sizin vazifeniz halifenin adamlarını selâmlamaktır. Elve- rir ki o adamlar, kim olduklarını size ispat etsinler, ve heriflerin cevap vermesini beklemeden Zübeydenin uşaklarını çağır- (Arkası var)

Vurulan Serseri Kimdi, Burada Ne Yapmak İstiyordu?

Baş tarafı 1 inci sayfamızda girdiği için memurla bu adamın arasındaki mesafe epeyce uzamıştı.

Memurun takibinden kurtulmak için herif Mısır çarşısının karşısındaki Orizdibak sokağına saptı. O sırada memur da önünü kesmek için İş Bankası arkasından koştu. Fakat yetişemedi.

Nihayet adam Zahine borsası sokağına daldı ve o sırada tabancayı cebine koydu ve tramvay caddesine çıkarak yaya kaldırımına takibe başladı. Bu aralık arkasını takip eden Ferit isminde bir çocuğun borsa hanı önünde tramvay tevakkufl mahallinde bekliyken bir polis memuruna "aman memur Bey bunu tut. Polisler kaçırdılar.. Diye haykırmaya üzerine memur derhal üzerine atılmak istedi. Fakat herif Borsa hanı önüne fırladı ve tabancasını tekrar çıkararak memura çevirdi. Bu vaziyet karşısında memur elindeki bavalunu atıp tabancasını çıkarırken ayağı kayarak yere düştü. Herif elinde tabanca önüne gelene çeviriyordu.

Tam bu sırada oradan geçen birinci mevki bir Fatih - Harbiye tramvayının ön sahanlığında bulunan Eminönü serkomiseri Şakir B. tramvaydan atılarak herifin üzerine yürüdü. Herif bu aralık tabancasını elinde, arka arka yürüyerek tam tramvay yolunun üzerine kadar gelmişti. Şakir B. derhal üzerine atıldı, ensesinden ve bileğinden yakaladı. İşte tam bu sırada katil tabancasını yere doğru iki def'a patlattı. Bir aralık Şakir Beyin elinden sıyrılarak sebüt önüne doğru giden esrarengiz adam üçüncü kurşununu Şakir Beyin göksüne boşalttı. O sırada Şakir Bey de tabancasını çekti, yaralı olmasına rağmen şerir herife ateş etti, fakat isabet ettiremedi. Şakir Bey vurulduğunun farkında değildi. Sebüt önüne kadar ilerledi, elini duvara dayarken "Ah ben vurulmuşum", dedi ve oradan geçen Aksarayda Lâleli Ayazma sokağında oturan Matmazel Viyolletti üzerine düştü.

Bu esnada dördüncü şube pasaport memurlarından İsmail Hakkı Bey hâdisen mahalline yetişti. Kendisini köşeye siper alarak katile ateş etti.

Herif son kurşununu da İsmail Hakkı Beye boşaltırken İsmail Hakkı Bey de şerir herifi sol

avurdandan vurarak yere serdi. Fakat zavallı İsmail Hakkı Bey de kasiğinden yaralanmıştı.

Şakir Bey derhal bir otomobile konarak Sıhhat yurduna getirildi. Fakat çok teessif olunur ki yurdun kapısı önünde nabız durarak vefat etti. İsmail Hakkı Beye derhal ameliyat yapıldı ve tehlike bertaraf edildi.

Hâdisen mahallinden geçen Ağavni isminde bir genç kız da yerden sığıyan bir kurşunla hafifçe bacağından yaralandı.

Mukadder akıbetine kavuşan esrarengiz katilin cesedi Eminönü polis merkezine nakledildi ve nöbetçi müddeiumumisi tahkikata başladı. Tahkikat gece sabaha kadar devam etti ve polis Müdürü Ali Rıza Bey de bizzat tahkikati idare etti.

Öldürülen adamın üzerinde tamamen dolu (9) şarjörle bir Fransız tabancası çıktı ve (4) kurşun attığı anlaşıldı. Ayrıca bir de maymunçuk bulundu. Şerir maktûlün hüviyeti geç vakte kadar tesbit edilemedi. Eminönü ve Sirkeci'deki bütün hamallar ve Kabveciler çağırılarak ceset gösterildi ve fakat teşhis edilemedi. Yalnız sünnetsiz olduğunda kendisinin gayrimüslim olduğu anlaşıldı. Üzerinde kahve rengi elbise, ayaklarında yırtık sarı iskele vardı. Bir gözünü de takmadır. Bu arada herifin hüviyetine dair bazı tahminler ortaya atıldı. Hamparsum isminde sabikalı bir Ermeni olduğu söylendi. Fakat bu söz tahminden ileri geçemedi. Bazıları da şerir adamın Vasil isminde bir Rum olduğunu ileri sürdüler. Ancak bu iddia da tahakkuk etmedi.

Hulâsa herif kimdir, nedir, ne yapmak istiyordu? Bu cihetler şu dakikaya kadar belli olmuş değildir. Herifin hırızlığına dair deliller mevcut olmakla beraber müfsit emellerle buralarda dolaştığı da tahminler arasındadır.

Dediğimiz gibi bütün bu tahminler ve iddialar hâdisenin esrarengiz kör düğümünü çözecek mahiyette değildir.

Yalnız bizi son derece müteessir eden mesele, kıymetli bir polis amirimizin vazife uğrunda bir şerir kurşunla kurban gitmesidir. Şakir Bey bütün vazifelerinde cidden muvaffak olmuştu. Mecruh İsmail Hakkı Bey de vazifesini her zaman müdrik zabıta memurlarımızdandır. Şakir Beyin cenazesi bugün merasim ve tezahürat ile defnedilecektir.

Eskişehirde Bir Ölüm Cezası İnfaz Edildi

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Katil hadisesi Eskişehirde istasyon civarında Vahit Beyin boş apartmanının yanındaki arsada cereyan etmiştir. O gece her ikisi orada yatmışlar. Ali dayı uyuduğu zaman Malik kalkmış, 15 kilo ağırlığında ve başının altına yastık olarak koyduğu taşı kaldırıp zavalının kafasına vurmuş ve paralarını alarak köyüne gitmiştir. Ali dayı konuşmıyacak bir halde hastaneye kaldırılmış fakat iki gün yaşyarak ölmüştür. Tavşanlı da çalışan oğlu, babasının öldüğünü haber alınca müracaat etmiş, tahkikat yapılmış ve babasının yanında Malığın arkadaşlık ettiği anlaşılmış, köyden getirilmiştir.

Malığın yanında 56 lira bulunmuştur. Malik gerek mahkemede ve gerekse istintakta cürmünü itiraf etmiştir. Katil asılırken son söz olarak:

— Kaderim böyle imiş demmiştir.

Maslap Malik 30 yaşlarında idi. Üzerine giydirilmiş beyaz gömleğe mahkûmiyetinin sebebi yazılı bir yafta asılmıştı. Ayaklarında beyaz yün çoraplar ve sırtında temizce bir köylü elbisesi vardı. H. L.

İzmirde Kıymetli Tarihi Eserler Keşfedildi

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

— "Diyonyos mabedi zamanla harap oldu. Mabedin yanındaki stadyum ve tiyatro da aynı akıbeti uğradı. Yalnız basamakları tutmakta olan iki kısım ve bunlarla beraber 59 sahneye giden kiden galeriler 19 uncu asra kadar dayandı. 19 uncu asır ortasında basamaklar da harap oldu. Halen abidenin bazı ankazına tesadüf etmek mümkündür."

Salâhattin Bey bu nottan istifade etti. Gizli den gizliye yaptırdığı hafriyatı dün netice verdi. Diyonyos mabedi şimdiki İzmirin Namazgâh mevkiine tesadüf eden mezarlıklar arasındadır. Bu mabet 11 kubbelidir ve sütunlar üzerine istinat etmektedir. Sütunların üstü ile evler arasında 3 metre toprak vardır. Mabet âyini cem, şiiir, güzellik, sanat, edebiyat alibi (Diyonyos Brises) e aittir. Mabette bir de heykel kaidesi vardır. Kaidenin üzerinde eski Yunan lisanile 11 satırdan ibaret bir de kitabe yazılıdır. Kitabenin tercümesi şudur:

— "Halâskâr ve bâni olan İmparator Adriyenos, Kayser Augustos Olimposun heykelini şehrin dışarısındaki büyük (Diyonyos Brises) e rektettiler. Hazineci Aleksandros oğlu Dikausun idaresinde... Heykelin parmaklarına tesadüf edilmiş; fakat vücut henüz bulunamamıştır. Ayrıca mabedin altındaki tahtezemin yollarda bir su kaynağına tesadüf edilmiştir."

İmparator Adriyenos Milâttan 129-132 sene sonra hükümdarlık yapmış; bu esnada Olimpiyos unvanını kazanmıştır. Yani bulunan eser bundan 1800 sene evveline aittir.

Hafriyata devam edilmektedir. Kısa bir müddet içerisinde mabedin içerisine girileceği zannedilmektedir. Bu mühim keşfin eski İzmirin harabisi hakkındaki fikri filen çürüttüğü ve meşhur asarı atika âlimlerini İzmirde celledeceği zannedilmektedir.

ADNAN

ALEMDAR sineması
Bugün

Kongre Eğleniyor

Mevsimin en büyük filmi
LİLİAN HARVEY ve HENRY GARAT tarafından temsil edilmiş muazzam Fransızca operet.

Matneler: 2-4-6- gece 9,30 da

Yunanistanda İçtimaî Sefaletle Mücadele Başladı

Kibar Yunan Kadınları, Sefil Çocukları Kurtarmak İçin Uğraşıyorlar

Atina (Husus) — İktisadi buhranla mücadele için bütün Yunanlıları işgal eden en mühim bir mesele olduğunu bundan evvelki mektubumda bildirmiştim.

Umumi serveti muhafaza için herkes mücevherlerini teberra etmeye hazırlanmakta, kadınlar yerli mallarının revacını temin için propagandalar yapmaktadır.

Bir kadın cemiyeti de içtimaî bir sefaletle mücadele için bir sergi açmıştır. Sergi hasılatı herhangi bir sebeple hapishaneye düşen gayrireşit çocuklara yapılacak yardıma tahsis edilecektir. Atinanın yüksek tabakalarına mensup hanımlar, büyük ticarethaneleri dolaşmışlar bu ticarethanelerin bir sergi açmalarını temin etmişlerdir. Sergiye iştirak eden ticarethaneler mal-



Sergide hizmet eden kibar Yunan Madam ve Matmazelleri

larını umumi piyasadan daha ucuz satmaktadırlar. Sergiye Türk parasile 10 kuruşa girilmektedir. Yüksek tabakaya mensup kadınlar sergi hizmetini fahriyen deruhde etmişlerdir.

Gayri reşit mahkûmlar menfaatine açılan sergide fahriyen hizmet eden hanımların bir arada çıkardıkları resmi gönderiyorum.

★★

İstanbul Gümrükleri Muhafaza Müdürlüğünden:

- 1 — Merakibin ihtiyacı için 9 kalem pazarlıkla yerli matzeme alınacaktır.
- 2 — İsteklilerin müfredat listelerini tetkik etmek üzere müdiriye te muracaatleri.
- 3 — Pazarlık 4 mayıs çarşamba günü saat 14 te icra edileceğinden talihlerin % 7,5 teminatlarla tayin edilen günde hazır bulunmaları.

★

İstanbul Belediyesi İlanları

★

Keşif bedeli 210 lira 93 kuruş olan eski Beyazıt Belediye dairesinde icap eden tamirat pazarlıkla yaptırılacaktır. Talip olanlar 1-5-32 pazartesi günü 32 liralık teminat makbuz veya mektubu ile saat on beşe kadar levazım müdürlüğüne müracaat etmelidirler.

İdam Sırası Bekliyenler

Meksikada bir köye taarruz eden 17 haydut idam edilmiştir. Diğer bir köye hücum eden 50 haydudun da aynı akıbetle karşılaşmalarına intizar edilmektedir.

Bugün

MAJİK sinemasında
ALEV ŞARKISI

OTTO HARBACH | ve
OSCAR HAMMERSTIN'in
meşhur eserinden maruf
ALAN GROSLAND

Tarafından sahneye çekilmiş sözlü, şarkılı, rakıslı, tamamen renkli zengin film.

ALEV ŞARKISI
ALEV ŞARKISI

ALEV ŞARKISI
ALEV ŞARKISI

ALEV ŞARKISI
ALEV ŞARKISI

Bugün 11 de tenzilatlı matine. Fl. 25 Kr.

Borsa Fiatleri

Kambiyo	Kapanış		
Fransız Frangı	00	12	06
İngiliz İrası	774	00	00
Dolar	0	47	05
Liret	9	24	25
Belga	3	39	30
Drahm	38	32	00
İsviçre frangı	02	44	37
Leva	66	90	00
Florin	1	17	25
Kuro Ç.	16	07	25
Şiling A.	2	02	75
Pezata	6	07	75
Mark	1	99	45
Zloti	4	22	25
Pengo	4	02	75
Ley	00	79	85
Dinar	27	27	05
Çervonets	01	48	00
Tahvilât		Kapanış	
L. Dahili	00	00	
D. Muvahhide	49	75	
A. Demiryolu	25	90	
Borsa Harici			
Altın	9	30	00
Mecidiye		43	00
Banknot	2	51	

SELÇUK SARAYLARINDA

ÖMER HAYYAM'IN HAYAT VE MACERALARI



Hasan Sabbahın Müritleri İlk Defa Nasıl Biat Etmişlerdi?

Hasan Sabbahın Mecnunane Hareketleri!

Her hakkı mahfuzdur.

[Küçük ve tarihi bir istidrat: Hasan Sabbah nibayet salimen Rey şehrine vâsıl olmuştu.

Onun vatanına avdeti, vaktile buradan çıktığı şekilden pek farklı ve şerefli değildi. Vaktile buradan kovulmuştu. Şimdi de şehre adeta kaçak bir mal gibi giriyordu.

Yalnız Hasan Sabbahın kalbinde büyük bir azim ve kanaat vardı. Artık o, debdebeyi, bütün saltanatı unutmış, yalnız intikam için yaşayan bir insandı.

Hasan Sabbah, şehre girer girmez, doğruca eskiden tanıdığı (Abdülmelik Atası) isminde bir adama müracaat etti. Bu adam, İsmailiye mezhebinin dailerinden idi. O tarihe kadar Hasan Sabbah bu mezheple alakadar değildi. Fakat babasından tevarüs ettiği itikat ve şahsen beslediği kanaat ve iman hasebile, fikren ve hissen Abdülmelikle beraberdi. Hasan Sabbah, Abdülmelik evinde bir müddet gizlendi. Bu esnada da İsmailiye mezhebini kabul etti. Fakat burası, Hasan Sabbah için tehlikeli bir yerdi. Abdülmelik, onu daha emin bir yere yerleştirmek için İsfahan şehrine gönderdi.

İsfahanda İsmaililerin dai ve reisi Ebülfazl isminde bir adamdı. Bu da, Hasan Sabbaha hüsnü kabul gösterdi. Epeyce zaman evinde sakladı.

Hasan Sabbah, saklanmaya mecburdu. Çünkü vezir Nizamülmülk ile sultanın onu aramalarından korkuyordu. Maamafih bu korku, onu yıldırılmıyordu. Bir taraftan Ebülfazlın önüne oturarak, sultan ile vezir hakkında şikâyet ve beddualara devam ederken, diğer taraftan da kalbi en hararetili intikam ateşleriyle yanıp tutuşuyordu. Öyle zamanları oluyordu ki, kendinden geçiyor, bütün dünyayı kan ve zehir içine boğmak isteğini söylüyordu.

Nihayet bir gün, yine böyle coşgun bir zamanında; (Ebülfazl)ın yüzüne haykırdı?

— Ah... Ah... Eğer iki sadık dostum olsaydı, o (Türk) ün saltanatı ile o (Köylü) nün vezaretine derhal hitam verirdim.

Dedi. Ebülfazl, bu sözleri işitir işitmez, bir adım geri çekildi. Çünkü, Hasan Sabbahın birdenbire çıldırmasına hükmetmişti.

Ebülfazl, ihtiyatkâr bir vaziyet alarak, Hasan Sabbahın cinnet derecesini anlamak için sordu:

— Nasıl olur, Hasan Sabbah?.. (Kaşgar) dan (Antakye) ye kadar devam eden vâsi ülkede saltanat süren koca bir Sultan ile, (Köylü) dediğin onun zikudret vezirine, iki arkadaşla galebe çalmak... Bilmem amma.. Bu, pek akıllı işi değil..

Hasan, gözlerinden yıldırımlar saçarak:

— Pek alâ.. Bir gün olur, görürsün..

— 16 —

Demekle iktifa etti. Ebülfazl, Hasan Sabbaha acıma başladı. O günden sonra, onun yemeklerinde tadilat yaptı. Dimâğın ihtilâlini teskin ve âsap kuvvetini takviye edecek yemekler ve içecek şeyler vermeye başladı.

Hasan Sabbah, önüne getirilen bu, yiyecek ve içeceklere bakarak hafifçe gülüyor; hiç bir şey söylemeden yiyor ve içiyordu.

Hasan Sabbah, (İsfahan) da da uzun müddet kalamadı. Bağdat tariki İrak çölünü geçti. Mısra geldi. Burası, onun arayıp bulamadığı bir yerdi.

Hasan Sabbah, bir müddet Mısırda yerleşti. İsmaililerin Kahiredeki localarına devam etti. Fikren ve ilmen pek çok yükseldi.

İsmaili mezhebindeki dereceleri birer birer atlayarak en son dereceye vâsıl oldu. Artık mezhebin rüesası meyanına dahil olmuştu.

Hasan Sabbah, bir taraftan bu işlerle meşgul olurken, diğer taraftan da siyasi işlere burnunu sokuyordu. Bir tebeddülü saltanat meselesinde alakadar olduğu anlaşıldı. Bu sebepten dolayı, hükümetin husumetine maruz kaldı. Onu Berberistan havalisine nefyetmeye karar verdiler. Bir gemiye bindirdiler.

Yolda, büyük bir fırtına çıktı. Geminin batmasına ramak kalmıştı. Geminin kaptanı ve tayfaları telâş ve heyecanla can kaygusuna düştükleri halde, (Hasan Sabba) hiç telâş etmiyor; geminin direğine dayanmış, sükûnetle coşgun fırtınayı seyrediyordu.

Ona sordular: — Batıyoruz.. Hiçbir ümidimiz kalmadı.. Sen, korkmuyormusun?

Hasan Sabbah, onların yüzüne bakarak tebessüm etti:

— Bana, hiçbir fenalık isabet edemez.

Dedi.. Onun bu sözü, daha büyük bir hayret uyandırmıştı. Tekrar sordular:

— Niçin?..

Hasan Sabbah, karşısındakileri teshir eden ateşin nazarlarını, tamamen onların kalbine nüfuz ettirerek büyük bir imanla buna da cevap verdi:

— Çünkü.. (Mevlâ) mız, bunu bana vadetti.

Onun bu sözlerini mecnunane bir fikir telâkki edenler, biraz sonra nedamet ettiler. Çünkü fırtına geçmiş gemi de selâmete ermişti. O zaman derin bir hürmetle onun etrafını aldılar, kendisini, ve kendisiyle beraber kendilerini kurtaran o büyük (mevlâ) nın kim olduğunu sordular.

Hasan Sabbah, da bunu bekliyordu. Onları karşısına oturttu. (Mevlâ) denilen zatin, (İsmaili) tarikatinin (Üstâdi) azam) olduğunu anlattıktan sonra ona

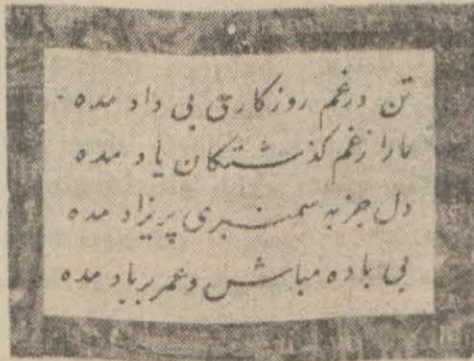
Yazan: A. R.

iman ve itikat edenlerin ebediyen refah ve felâh bulacağına da onları ikna etti.

Bu saf adamlar, Hasan Sabbaha, yani, insanları her fenalık ve her felâketten sakıyan, refah ve felâh içinde yaşatan Üstâdi azamın vekil ve halifesine biat ettiler. İşte bunlar, Hasan Sabbahın, ilk müritleri idi.

(Arkası var)

Hergün Bir Rübai:



[Kendini, zamanın elem ve kederlerine kaptırma. - Bu fani dünyada yaşamış ve sonra da gelip geçmiş olan kimselerin çektiği ıstırapları da bize hatırlatma. Gönlünü, Perizat bir güzelden başkasına verme. Şarapsız kalp ta ömrünü berbat etme..

— İşte hayat, bundan ibaret tir. -

Resminizi Bize Gönderiniz,
Size Tabiatınızı Söylüelim.

47 SAİT BEY: Gülelyüzlü olmya



ve muamelesinde müsahayı tercih etmiye müteayildir. Rahatını sever, tarzı telebüste temizliğe ve intizama dikkat eder. Kafasile fazla yorulmak istemez, tesadiflerin vereceği istifadelere râğbet eder.

67 TARSUSTA ORHAN BEY:



Yumuşak başlı ve uysaldır. Fazla tüzüntüye gelemmez, müca de le den hoşlanmaz, gü-rültücü ve kav-gacı değildir. Kadın mesailinde kiskançlık gösterir.

Kusurlarının şüyundan hicap duyar.

Fotoğraf Tahliil Kuponunu
11 inci Sayfamızda bulacaksınız.

BİZİM DAKTİLO

Bugünün Romani

89

Yazan: Z. Şakir

Müdürü Umumi başını kaldırdı. [Büyük bir ciddiyetle sordu:

— Şüphesiz mi, diyorsunuz?.. Ya cevap vermezse?..

— Hayır efendim, şüphesiz demekten maksadım.. yani.. belki cevap verir... Tabii, bilmiyorum. Nasıl bir kadın.. ne ruhta bir kadın.. Olabilir ki..

Müdürü Umumi sözümü kesti. Resmî, bir daha gözlerinin hizasına kaldırarak, bakarken cevap verdi:

— Çok kapalı.. çok ifadesiz bir hali var.. Bana öyle geliyor ki, hislerini çok iyi saklamayı bilen bir kurnaz..

Artık, meraktan çatlayacak bir hale geldim. Ve, yavaş yavaş elimi uzatarak:

— Müsaade buyururmusunuz.. Sizi bu kadar işgal eden bir kadını, bir kere de ben göreyim.

Dedim. O, sanki bu sözleri bekliyormuş gibi birdenbire dudaklarında peyda olan bir tebessümle resmî uzattı.

Resmî alır almaz, az kalsın, büyük bir hayretle haykıracaktım. Baktım.. Baktım.. Bir anda hafızamı bütün kuvvetile işleterek hatıratımı yokladım. Fakat, zihnimde uyanan suale hiçbir cevap bulamadım.

Resim, parmaklarımın arasında durduğu halde yavaş yavaş başımı kaldırdım ve sordum:

— Af buyurursunuz efendim.. Bu resmin sahibinin kim olduğunu sorabilir miyim?..

O, lâkayt görünmiye çalışarak bu sualime, bir sualle cevap verdi:

— Yoksa, tanıdınız mı?

— Hayır efendim..

— Şu halde, şimdilik sizce de meçhul kalsın..

Ve.. Birdenbire ayağa kalkıp ciddi bir vaziyet alarak ilâve etti:

— Bilir misiniz?.. Ben, büyük aşklarımın kahramanlarını, daima kalbimde saklarım. Onların isimlerini, kalbimden dudaklarıma kadar bile çıkarmak istemem.

Dedi.. Dikkat ettim. Müdürü Umuminin bütün vaziyetinde, ciddi bir aşktan ziyade, mahir bir aktör tavrı vardı. Binaenaleyh, bu mahir aktör karşısında safdil bir oyuncu pozunu aldım. Sanki onun aşkına ve aşkın esrarına hürmetkâr bir vaziyetle resmî kendisine uzattım ve önüme baktım.

Aramızdaki, sükût, epeyce sürdü. O, nihayet, bu sükûtu yavaş yavaş ihlâl etti. Aşkın bütün ıstıraplarını ifade eden müessir bir sesle:

— Evet.. Şimdilik sizin dediğiniz gibi yapalım.. Bir mektup yazalım. Tabii, onun da bir kalbi vardır. Ve dediğiniz gibi belki dir cevap ta verir.

Bu cevap, şüphesiz onun ruhunu ve hassasiyetini gösterecektir. Bunu gördükten sonra, ne yapacağımızı düşünürüz.

Ben, daha hâlâ önüme bakıyor ve elimde aldığım kurşun kalemle defterimin üstüne küçük küçük puvarlar yapıyordum. O, sanki büyük bir aşk heyecanına

tutulmuş gibi gittikçe sönen bir ifade ile sözünü bitirdi:

— Bu mektubun ne tarzda yazılmasını, tamamen size bırakıyorum. Kadın kalbi, kadın hassasiyeti, şüphesiz çok incedir. Bahusus, sizin zekânızdan da çok eminim. İhtimaliki yazacağınız şeyler, benim düşüncelerime de bir istikamet verebilir.. orevuar Kevser Hanım.

Defterimi, kalemimi aldım. Yüzüne bakmadan onu selâmladım. Odadan çıktım. Sessizce kapıyı kapadım.

★

Resim, benim resmimdi.. Fakat çok mahirane tebtill edilmişti. Hatta o derecede ki, bu resmin bana ait olduğunu iddia etsem, hiçbir şey kazanamazdım.

Çünkü ele geçirilen resmim, büyütülmüş; baş tarafı alınarak başka bir vücuda eklenmişti.. Asıl şayanı hayret olan cihet, benim resmim Müdürü Umumi tarafından nasıl ele geçirilmişti?

Nasıl ele geçirilmişti ki, şimdi bu mahir kadın avcısın elinde beni de avlamak için bir silâh olarak kullanılıyordu.

Doğrusu, (ilânı aşk) ın bu şekline hiç diyebilecek yok. Müdürü Umumi, bu zarif ve kibar düşünüşle şüphesiz bütün (ilânı aşk) tarzlarına galebe çalmıştır.

★

Odaya geldiğim zaman Raşel, bir çiftlik etti:

— Nekadar kızarmışsın Kevser.. Galiba Müdürü Umumi ile çok çalıştınız.

Dedi. Az kalsın fena bir cevap verecektim.

Sükûneti muhafaza ettim. Başımın biraz fazla ağrıdığını söyledim.

Şimdi, zihnimi altüst eden bir mesele daha vardı.. Bugüne kadar bana karşı büyük bir ciddiyet gösteren, sadece başkalarına ait aşk mektuplarını okutarak bunların cevaplarını yazdırmakla iktifa eden Müdürü Umumi, nihayet, bugün, maskesinin bir ucunu açmış, erkeklığın cibilliyetine has olan o mahut marifetleri yavaş yavaş saçmaya başlamıştı.

Her nasılsa bir resmimi ele geçirerek bugün böyle nazikâne bir surette suyunu koyuvermiye başlıyan bu patates suratlı herifin yarın büsbütün azıtarak çıvırı vermeyeceği ne malûm?.. O zaman ben ne yapacağım?.. Herifin hiç şakası yok. Burada, tamamen âmiri mutlak. En küçük mukavemetime, en berbat bir mukabelede bulunmak, işten bile değil.

Haydi farzedelim ki, buradan da pıhtı partiyi topladım. Meğhur (serseri Yahudi) gibi yine kısmet aramaya çıktım. Fakat buradaki rahatımı, buradaki maasımı bulmak ihtimali var mı? Asla.. Halbuki şimdi, eskisi gibi de değilim. Evvelce basit bir hayat geçirmeye alıştığım için, yaşayışım az para ile de mümkün olabiliyordu. Fakat şimdi, içine girdiğim hayat, bana birçok külfetler ve masraflar tahmil ediyor.

(Arkası var)

Cenup Denizlerinde Bir Seyahat Macerası

Altın Peşinde..

Üç Serseri.. Üç Milyoner

Hagton şimdi Makar ile ilk defa olarak (Sidney) in parkında karşılaştığı zaman onun yüzünü yırtıcı bir kuşa benzettiğini hatırlıyordu. O gündenberi ve tedricen bu adamın karakterini daha iyi anlamıştı, hergün aleyhinde yığın yığın yeni delâil toplamıyordu.

Hagton bütün seyahat esnasında hiçbir dakika gagesini gözü önünden uzaklaştırmamıştı. Fakat şimdi gözünü her vakitkinden fazla açmak mecburiyetindeydi. Zira yalnız define değil, aynı zamanda Şaya da tehlikeye maruzdu. Fakat derhal harekete geçmek için elinde hiçbir vasıta mevcut olmadığı cihetle hâdiseleri beklemekten başka yapacak bir şeyi yoktu.

Hagton insan ruhu tahlilde oldukça mahirdi, binaenaley Makarın garip zihniyetini az çok anlamaya muvaffak olmuştu. Onun tahminine göre Makarda cinnetin istinat ettiği esaslardan birkaç tanesi ziyadesiyle mevcuttu.

Fakat Makar hiçbir vechile deli değildi, bilâkis soğukkanlılığına onun kadar sahip bir adam nadir bulunurdu. Fakat Hagtonun tahminine göre bu adam nefret ettiği birisinin muvaffakiyetine mâni olmak için kendi muvaffakiyet ihtimalleri de dahil olarak üzere her şeyi yakıp yıkacak tabiatte bir adamdı ve bu adam da kaptan (Hul) e karşı sönmez bir kin besliyordu.

Hagtonun şimdi kuvvetle tahmin ettiğine göre Makarın ilk plânı gemiyi göle sokmak ve orada kalmaktı, çünkü muhakkak define oraya yakın bir yerdedi, köye kadar çıkmak Makarın aklından bile geçmiş değildi, fakat sonraları bu plân kısmen tebdil etti.

Yine Hagtonun tahminine göre Makar ilk zamanlarda, hiç olmazsa altının gemiye yüklenmesine kadar dürüst hareket etmek niyetindeydi. Bu suretle arkadaşlarını yüklemeye işinde kullanmış olacaktı, sonra gemide yine istediğini yapabiliirdi.

Dr. A. KUTIEL

Çilt ve zührevî hastalıklar mütehasşis. Karaköy büyük mahallebiç yanında 34

Göz Hekimi

Dr. Nuri Fehmi

Çağaloğlu, Süreyya B. apart.

No. 7 saat 3-6 Tel: 23212

Istanbul Verem Mücadelesi Cemiyetinden:

Açılması pek yaklaşan Erenköyündeki Halk Ve-em Sanatoryomuna ait işler dolayısıyla bir müddetten beri çıkamayan Yaşamak yolu mecmuasının 37 numarası otuz iki sayfa ve çok zengin müderecatla cumartesi çıkar.

Kendilerine parasız gönderilen bu kıymetli mecmuayı muhterem cemiyet azalarının ehemmiyetle okumalarını ve eğer verilmemişse 932 senesi aidatlarını da ihtara lüzum kalmadan merkeze yollamalarını tavsiye ederiz.

Makarın İlk Plânı, Bugün Takip Ettiği Gayeden Muhakkak Farklı İdi

Fakat bu ilk plân kaptan Hulun heyete iltihak ve arkadaşlarını teslihi etmesi üzerine tamamen değişmişti. Şüphe yok Makar tasavvurlarının altüst olduğunu ve düşmanın heyet arasında büyük bir nüfuz kazandığını görmesi üzerine yeni plânlar yapmıştı ve yine şüphe yok, şimdi bu yeni plânları tatbik ediyordu. Fakat acaba bu plânların mahiyeti ne idi? Şimdiki halde bunu tahmin etmek mümkün değildi. Bu dakikada gözle görülen yegâne şey: Makarın kim bilir ne maksatlı zaman kazanmak için arkadaşlarını her akşam dibinde hiçbir şey bulunmayan bir toprağı kazmaya götürmesiydi. Fakat diğer tarafta vaziyetin en cesaret verici noktası da Makarın şüphe altında bulunduğunu hissetmemesindedi. Şu halde şimdi yapılacak en doğru şey Makarı tamamen

serbest bırakmaktır.

★

Biraz sonra kaptan Hul sandalda yaptığı işi bırakarak Hagtonun yanına geldi, bir taraftan fazla sıcaktan şikâyet ediyor bir taraftan da:

— Makarın nerede olduğunu soruyordun.

— Kulübede (Viyarı)n yanındal

Kaptan Hul piposunu yaktı ve:

— Bu iğrenç adamın karşısında ne duyduğumu tariften âcizim, diye söze başladı. Sözüme inanınız, heran herifi kırbaçlamak arzusundayım.

Yüzüne bakınca midem bulanıyor. Şurasına dikkat ediniz ki, herif bundan dört sene evvel beni adam akıllı aldatmıştı.

(Arkası var)

Geçen Bilmecemizi Doğru Halledenler

Boya Kalemi Alacaklar:

Istanbul Birinci mektep beşinci sınıftan Müeddep, Eyup 36 inci mektep dördüncü sınıftan 192 Ali İrfan, İstanbul 44 üncü mektep talebesinden 366 Melâhat, Beyoğlu Musevi Lisesi talebesinden Avıgöğür İsak, Gazi Osmanpaşa Mektebi yedinci sınıftan 137 Tarık, Pertevniyal Lisesi birinci sınıftan 333 Mehmet, Davutpaşa İlkmektep talebesinden 304 Mustafa, İstanbul 34 üncü mektep talebesinden Müzeyyen Nazmi Beyazıt Altıncı mektep talebesinden 181 Celâlettin, Pertevniyal Lisesi ikinci sınıftan Behiç Bey ve Hanımlar.

Cep Defteri Alacaklar:

Istanbul 59 uncu mektep dördüncü sınıftan 72 Kemal, Beyoğlu Vali konağı caddesinde Hacimensur sokağında 29 Hasibe Mahmut, Uzunköprü Muradiye mahallesinde Bakkal Ahmet biraderi Hüseyin, Afyon Hilâl eczanesinde Fikret, Polatlı İlkmektep dördüncü mektep 237 Hikmet, Keşan Zafer Mektebi beşinci sınıftan 286 Avram, İstanbul Musevi lisesi talebesinden Robert Kohen, İstanbul 12 inci mektep dördüncü sınıftan Adnan Edip, Kabataş Gazi Osmanpaşa mektebi ikinci sınıftan 401 Kenan, İstanbul Aksaray Vezirçeşme sokağında 10 M. Neemi, Ankara Ortamektebi ikinci sınıftan 292 M. Kâzım, Ankara Hacıbayram Bilge sokak 13 Hayriye, Adana Lisesi birinci sınıftan 54 Salâhattin, Kandilli 32 inci mektep beşinci sınıftan Güzin, Maltepe Askerî lisesi talebesinden 2204 Halil Bey ve Hanımlar.

Kitap Alacaklar:

Silifke İnönü mektebi üçüncü sınıftan 88 Neriman, Pangaltı Muhtarın mektebi talebesinden Jirayer Altunyan, Gemlik Kaval Sabri Bey vasıtasıyla Lâz Ali Bey nezdinde Servet, Çankırı Ortamektep son sınıftan 102 Salâhattin, Aksaray Yusufpaşa Haseki caddesinde 10 Merzuka, Sivas Askerîlik dairesi muhasibi Kâzım Bey kerimesi Nebahat, Salihli İhsan Bey kızı Emel, Erbaa Eczacı Cemal Bey oğlu Orhan, İstanbul Yüksek Ticaret Mektebi birinci sınıftan 1115 Etem, Soma Altıntaş mektebi beşinci sınıftan 31 Hasan, Sivas Fevziye mektebi beşinci sınıftan 154 Mahmut, Ankara Leblebiç mahallesinde Hatuniye sokağında 8 Pakize, Edirne Erkek lisesi ikinci sınıftan 346 İlhami, İstanbul Altıncı mektep beşinci Sâbiha Faki, İstanbul Erkek Muallim Mektebi Tatbikattan 103 Fikret, Ankara Beşinci İera kâtibî Salih Tutgut, İstadbud Kız Ortamektebi talebesinden 499 Nermünisa Asaf, Nişantaşı Feyziye Lisesi birinci sınıftan Samim Naim, Uzunköprü Mimar Hayrettin mektebi dördüncü sınıftan 66 Münevver Hanım ve Beyler.

Kadın Kaçtırmak Yüzünden Bir Facia Oldu

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Diğer taraftan Mihmandar kâ-yünden Ramazan oğlu Duran isminde birisi, tanıdığı hovardalardan Arap Hüseyin oğullarından Mahmudu bularak Deli Mehmedin Çakıta bir kadın götürmekte olduğunu söylüyor ve arkalarından gidip kadını elinden almalarını teklif ediyor.

Mahmut, kadının eskidenberi Mehmedin yanında olduğunu, belki de evleneceklerini söyleyerek vazgeçirmek istiyorsa da dinletmiyor. Nihayet ellerine boş bir çifte tüfeği alarak Mehmedin geçeceği yola pusu kuruyorlar ve Mehmet önlerinden geçerken durmasını söylüyorlar. Mehmet buna karşı ne istediklerini sorduğu vakit Duran:

— Arkadaki kadını istiyoruz, bize ver. Diyor ve öteden Mahmut, içi boş olduğunun farkında bulunduğu çiftiyi Deli Mehmede çevirince tehlike karşısında kaldığı zannına kapılan Deli Mehmet belindeki tabancasına sarılarak:

— İşte kadın! Diye Mahmuda ateş ederek bir kurşunla göğsünden yaralayıp yere deviriyor. Mahmut bu yaradan der-

hal ölüyor. Arkadaşı Duran kaçıyor. Deli Mehmet te kadına dönerek:

— İn bakalım, sen de burada kal. Bana Allaha ısmarladık sözlerle hayvanına atlayıp meçhul bir semte kaçıp gidiyor.

Vapurda Eli Tabancalı Bir Deli

Cenevre 28 — Amerikadan gelmekte olan bir gemide 45 yaşında bir Sicilyalı birdenbire çıldırmıştır. Kamarasına kapanmış yanına yaklaşanlara tebanca atmaya başlamıştır. Tayfalar güç hal ile deliyi tutabilmişlerdir.

Maltada Hangi Dil Hâkim Olacak?

Lavalletta 28 — Maltada İngiliz lisansı mı yoksa İtalyan lisansı mı hâkim olsun meselesi nüfus tahririnden çıkmıştır. Son nüfus tahririne göre burada 54,600 kişi İngilizce, 32,416 kişi İtalyanca konuşmaktadır.

Türkiye Cumhuriyeti haritası alacaklar:

Kayseri Cumhuriyet Mektebi talebesinden 330 Muzaffer, Kabataş Erkek lisesi talebesinden 1072 Cihat, İstanbul Erkek Lisesi birinci sınıftan 874 İbrahim Etem, Uzunköprü Sakarya İlkmektebi birinci sınıftan 83 Cahit, Ankara Ortamektebi ikinci sınıftan 320 Yusuf Beyler.

Biraz şişe mürekkep alacaklar:

Beyoğlu İtalyan İlkmektebi dördüncü sınıftan Mehmet İzzet, Kabataş Gazi Osmanpaşa Mektebi birinci sınıftan 300 Atif Şevket, İstanbul Erkek Muallim Mektebi Tatbikat 72 Hayri, Vefa Ortamektebi birinci sınıftan 651 Burhan, İstanbul 44 üncü Mektep dördüncü sınıftan 232 Muzaffer Beyler.

Biraz kart alacaklar:

Bandırma Dava vekili Aziz Bey oğlu Muzaffer Sami, Ankara Erkek lisesi ikinci sınıftan 126 Muharrem, Topkapı Bayazıtta Niyazi sokağında 4 numarada Orhan, Gelenbevi Ortamektebi talebesinden 254 Ekrem, Düzce Manifaturacı Mustafa Efendi oğlu Salâhattin, Artuva Çiftlik Tahriyat kâtibî oğlu Turgut, Burhaniye Kadir efendi mahdumu 33 Ali Galip, Eyüp Şakir, Mersin Sıhhat eczhanesinde Yusuf Ziya, Ankara Tütün İhbarında Kadri Bey oğlu İzzet, Adana Ticaret mektebi birinci sınıftan 292 Salâhattin, Beyoğlu Musevi lisesi talebesinden Jozef Eskinazi, Kadıköy Erkek lisesi birinci sınıftan 378 Ferda, Konya Erkek lisesi ikinci sınıftan 652 Hasip, Sivas Hafız Recep İlkmektebi talebesinden 212 Hadiye, Şehremini Saray meydanı sokağı 15 İsmail, Gelenbevi Ortamektebi ikinci sınıftan 92 Ahmet, Isparta Ortamektebi son sınıftan 111 Mehmet Reşat, Şehzadebaşı Molla Hüseyin sokağı sokağı 5 Nurhayat, Ankara Gazi Kız İlkmektebi ikinci sınıftan 166 Perihan, Konya Kız Muallim mektebi ikinci sınıftan Sacide Talât, İstanbul Muallim Tatbikattan 52 Saim, Adana Ticaret mektebi birinci sınıftan 46 Ali İhsan, Adana Seyhan İlkmektebi beşinci sınıfta 450 Kutas, Söke Jale mektebi dördüncü sınıftan 58 Alâeddin, Adana lisesi üçüncü sınıftan 127 Hikmet, Balya ikinci mektep talebesinden 65 Remzi, Bandırma Merkez eczhanesi Nejat Hikmet, Ankara Sıhhat Vekâleti Levazım hesap memuru İrfan Bey kerimesi Sacide, İstanbul Erkek lisesi talebesinden Mehmet, İstanbul Kız

Ameli hayat mektebi birinci sınıftan Haver Hasan, Beyoğlu Senbenova lisesi talebesinden 747 Mehmet Şükri, Uzunköprü Mimar Hayrettin mektebi dördüncü sınıftan 81 Belkis, İstanbul Vefa Ortamektebi talebesinden 742 Muzaffer, İstanbul Erkek lisesi beşinci sınıftan 73 Seyfettin, Beyoğlu 13 üncü mektep dördüncü sınıftan 331 İzzet, Bursa Ortamektep talebesinden 157 İhsan, Beylerbeyi 24 duncü mektep üçüncü sınıftan 149 Nasuhi, Samsun Karagülle zade mahumu Yaşar, Çenberlitaş Muhtelit Orta Mektebi altıncı sınıftan 228 Nevzat, Salihli Namık Komal Mektebi talebesinden 218 Hüseyin, Ankara İnkilâp mektebi üçüncü sınıftan Saliba, Beyoğlu Ermeni Lisesi üçüncü sınıftan Berç Terzakyan, Bakırköy Yeni mahalle On Temmuz caddesi 83 İhsan İstanbul Vefa Ortamektebi talebesinden 413 Fikret, İstanbul Vefa Ortamektebi talebesinden 743 Necdet, Adana Erkek Lisesi birinci sınıftan 101 Celâl, Siğli Padanyal apartmanı 1 numarada Meliha Tayyip, İstanbul Pertevniyal Lisesi talebesinden 16 Halil, Ankara İtfaiye meydanı Kurtuluş apartmanı 3 Hatice Mehmet, Ankara Orta Ticaret Mektebi ikinci sınıftan 38 Mehmet, Erenköy 4 üncü ilkmektep talebesinden 132 Macit, Konya Eski Hilâl kuraatanesinde Sadık, Çanakkale Ortamektebi üçüncü sınıftan 179 Muzaffer Galip, İstanbul Erkek Lisesi talebesinden 1005 M. Cevdet, Nişantaşı Cabı sokak 3 Hasan, Aydın Gazipaşa mektebi dördüncü sınıftan 254 M. Şaban, İstanbul Senbenova Lisesi üçüncü sınıftan Jak Mizrahi, Kütahya Derviş Paşa mektebi dördüncü sınıftan 237 Ali Galip, Ankara Erkek Lisesi ikinci sınıftan 637 Hasan Tahsin, Gelenbevi Orta mektebi son sınıftan 303 İhsan, Galatasaray Lisesi talebesinden 1148 Osman Naci, Ankara Albayrak mektebi birinci sınıftan 237 Omran, Ankara Necati Bey İlkmektebi talebesinden 455 Bülent Fahri, Beyoğlu Musevi Lisesi altıncı sınıftan Rafael Eskenazi, Üsküdar 30 uncu mektep ikinci sınıftan 241 Mehmet Vehbi, İstanbul 44 üncü ilkmektep dördüncü sınıftan 233 Ahmet Hulûsi, Çapa Tatbikat mektebi üçüncü sınıftan 30 Aziz, İstanbul 49 uncu ilkmektep talbesinden 77 Arif, İstanbul Kız Lisesi talebesinden 263 Perihan, Konya Erkek Tatbikat Mektebi birinci sınıftan 21 Cenap Tahir Bey ve Hanımlar.

Hergün

Dünya Buhranı
Daha
Devam Edecek Mi?

Dünya hâdisatı hakkındaki beynelmîlel neşriyat ile maruf İtalyan müverrih ve muharriri Guglielmo Ferrero'nun bir makalesidir:

Dünya iktisadî buhranı itibarıyla nerede bulunuyoruz? Buhranın sonuna geldik mi? Artık yeniden dirilebilmek ihtimallerini düşünebilir miyiz? Servet ve refah, birkaç senedenberi altında kaldığı mezar taşını kaldırıp, tekrar bize görünebilecek mi?

Birinci suale cevap verelim: Buhranın sonuna geldik mi? Zannedirim bu suale müsbet cevap verebiliriz. Her yerde eşya fiyatları o derece düşmüştür ki, bundan daha aşağı düşmesi eşyanın iktisadî kıymetlerini hiçe indirecek bir harabiyi mucip olabilir. Bu öyle bir ihtimaldir ki, her şey bedava olacak, hiç kimse çalışmayacak demektir.

Fakat muhayyel altın devrinin bu efsanesi bugüne kadar tahakkuk etmediği gibi, yarın da etmeyecektir.

O halde yeni bir refaha varacağımızı ümit edebilir miyiz? Şüphesiz yok ki, buhran sonuna gelmişse, tekrar refaha avdet başlayacaktır. Bu, tabiatın ezeli kanunlarından biridir. Bu noktadan uyanmağa başlayan imtihat yerindedir, yalnız sabretmesini bilmek lazımdır. Refah avdet edecektir, her vakitten daha büyük bir betaatle Yükselmeden evvel dipte uzun bir bekleme devresi geçirmek ihtimali çoktur. İşlerin tekrar normal hale gelmesini ve refahın avdetini geciktiren sebepler pek çoktur. Ben yalnız en mühimlerini zikrele iktifa edeceğim.

1815'ten 1914'e kadar dünyayı sarsan buhranlar, yalnız bazı istisnalı sahalarda müteessir etmiştir. Bugünkü buhran ise aynı zamanda bütün devletlerin maliyelerini altüst etmiştir. Her devirde, iflâs eden devletler ve vergi yükü altında ezilen milletler görülmüştür. Fakat 1930 - 31'de, tarihte ilk defa bütün devletler muazzam bütçe açıklarıyla karşılaşmışlardır. Bütün dünya, şimdiye kadar misli görülmemiş vergi yükü altında ezilmiştir. İlk defa olarak bütün dünyanın birden iflâs tehlikesi mevzu bahisdir. Devletlerin iflâsı, masraf ve vergilerin fazlalığı, cihanşümül inhidamın başlıca sebepleridir.

Dünyayı içinde bulunduğu inhidamdan kurtarmak, devletlerin delice israflarının önüne geçinceye kadar felâketi durdurmak için şimdilik hiç olmazsa muvakkat tedbirlere ihtiyaç vardır.

Refah ve servet devrinin tekrar avdeti için, yalnız sanayi, ziraat ve ticaretin canlandırılması değil, devletlerin de masraflarını indirmeleri lazımdır. Halbuki dünyanın en az yapmaya razı olduğu şey budur. Üç senedenberi bütün devletlerin varidatı azalmıştır. Fakat hiçbir işlerini tanzime teşebbüs etmemiştir. Her devlet, bütçesinde yalnız teferrüata ait rakamlara dokunuyor, fakat asıl israf sayılan masraflarına el sürmüyor. Cenevrede Cemiyeti Akvama'da silâhların tahdidî için cereyan eden müzakerat bu zihniyetin bir ifadesidir. Devletler bu en mühim meselede bir türlü anlaşmaya razı olamıyorlar. Çünkü buhranın muvakkat olduğuna er geç bu felâketten kurtulup tekrar eski varidatı temin edeceklerine kanıdır. Bu öyle tehlikeli bir huyadır ki, dünya felâketini daha vahim bir şekle sokabilir.

İsraf, tarihte birçok büyük medeniyetleri yıkmıştı. Roma İmparatorluğu dördüncü ve beşinci asrın vergi sistemi yüzünden mahvolmuştu.

Bugün bütün milletler, müsrif,

Son Postanın Resimli Makalesi

■ Akıntıya Kürek ■



1 - Yaya kaldırımları, halkın yürüdüğü cadde kenarlarına yapılır. Ortada yapıp halkı oradan yürümeğe mecbur edemezsiniz.

2 - Bir nehrin mecrasını değiştirebilirsiniz. Fakat suyun dik yukarı akmasını temin edemezsiniz.

3 - Muvaffak olmak için her işin olur yolumu bulmak, dikine gitmek, akıntıya kürek çekmemek lâzımdır.

SON TELGRAF HABERLERİ

Moskovadaki İstikbal Tezahüratı Çok Parlak Oldu

Başvekil Paşanın Mühim Beyanatı

Moskova, 28 (A.A) — Türkiye Başvekilisi İsmet Paşa Hz. ile Hariciye Vekili Tevfik Rüştü Beyin ve refakatlerindeki zevatın karşılanma merasimi Moskova istasyonunda büyük bir dostluk ve müstesna bir samimiyet havası içinde cereyan etmiştir.

Daha sabahtan itibaren bütün Moskova sokakları Türk ve Türkçe hoşamedî cümlelerini muhtevî bayraklarla donatılmış, büyük Türk misafirlerin şerefine hususî bir tak yapılmıştı.

Türk misafirlerini hâmil olan hususî tren saat 10,45'te Türk milli marşının terennümleri arasında istasyona girmiştir. Başvekil Pş. ve Hariciye Vekili mevkişte M. Molotof ile M. Litvinof ve refikası, hükümet erkânı M. Karahan, Krestinski, ihtilâl harp meclisi azasından M. Budenni ve Moskova Sovyet reisi M. Bulganin ile Türkiye, İran, Afganistan, Almanya, İtalya, Japonya sefaretları ve Yunanistan elçiliği erkânı, Sovyet ve ecnebi matbuat mümessilleri ta-

rafından karşılanmışlardır.

Baş Vekil paşa ile Tevfik Rüştü Beyin refikalarına kırmızı güllerden yapılmış buketler takdim edilmiştir. İsmet paşa muhafız küt'ası kumandanının raporunu istima ve kırmızı ordu küt'alarının selâmlarını kabul etmiş, piyade ve süvariden müteşekkil merasim küt'asını teftiş evlemiştir. Bunu müteakıf Türk misafirlerimiz sokakları dolduran halkın selâm ve alkışları arasında istirahat ve ikametlerine tahsis olunan apartmanlara azimet etmişlerdir.

Moskova, 28 — Başvekilin İsmet Paşa Tas ajans muhabirine beyanatta bulunmuştur. Başvekil Paşa beyanatına şöyle başlamıştır:

"Türkiye ile Sovyetler arasındaki muhadenetin temeli müşterek menfaatlerimizde temerküz ve aynı zamanda iki milletin arzularından tevellüt etmiş bulunmaktadır.

Bundan dolayıdır ki bu kadar sağlam bir teyide mazhar ol-

muştur. Milletlerin yekdiğerleriyle olan mukarretleri büyük bir mefkûre teşkil eyiyen sulhe yardım eder. Türk - Sovyet muhadenetinin beynelmîlel noktai nazardan mana ve şümulü budur. Yapılan tecrübeler, milletler arasındaki temasların her zaman faildeli olduğunu göstermiştir.

Başvekil Paşa müteakiben şunları söylemiştir:

"Türkiye, kendi inkılabının çizmiş olduğu prensiplerin çerçevesi dahilinde inkişafına devam devam etmektedir. Memleketim bir köylü ekseriyetinden müteşekkildir.

Türkiye, yarının ihyay iktisadisini bunların ihtiyaç ve arzularından mülhem olarak bina edecektir. Bunun için de fenin ve tecrübelerin emretmiş olduğu kavaide tatbiki hareket ediyoruz. Türk milletinin arzularından ilham alan bu gayretin bizi inkişaf ve saadete götüreceği ümidindeyim. Türkiye bu suretle beşeriyet ailesinin terakkî ve sulh unsuru olacaktır.

Bugün Müsabaka Yapılmıyor

Selânik Muhtelit Takımının bu sabah şehrimize gelecek öğleden sonra Fenerbahçe takım ile ilk maçını yapması mukarrerdi. Fakat son dakikada Selânikten bildirildiğine göre, takım azalarının ve takımla beraber gelecek 200 kadar seyircinin pasaport muameleleri bitirilememiş, bu sebeple vapura yetişmek mümkün olamamıştır. Takımın pazar günü gelecek ilk maçını bugün yapması muhtemeldir,

pahalı, servetlerden bihaber hükümetlerin elindedir. Bu hükümetler, masraflarını kısamlarsa, kendi milletlerinin kanını emer gibi pa-

Zabitlerimiz

Nis Müsabakalarında Tekrar Muvaffakiyet Kazandılar

Nis 23 — Beynelmîlel at müsabakalarına iştirak eden Türk zabitleri tekrar mühim muvaffakiyetler kazandılar. Zabitlerimizden Cevat ve Saim Beyler iki müsabakada mükâfat almaya muvaffak oldular süvarilerimizin müsabakalardaki mahirane bilgili vaziyetleri çok beyenilmiştir.

rasını yiyecek, ve felâketi tesri etmiş olacaktıdır.

İşte servet ve refahın avdetini geçiktiren en büyük sebep budur.

Hayyamın Rübailerini

Kalküte (Hususî) — Ömer Hayyamın el yazması çok eski tarihi bir nüshası Oksford Darülfünununda bulunmakta idi.

Bu hafta içinde Hindistanda Lekmao şehrinde bu nüshadan daha eski bir el yazması Ömer Hayyam nüshası bulunmuştur, yeni bulunan 1423 tarihli. Şimdiye kadar intişar etmemiş olan 30 rübbaîyi ihtiva etmektedir. Kalkütedeki "Asya İlim" cemiyeti bu münasebetle büyük bir ihtifal tertip etmiştir.

Konferansta Hayyamın hayat ve eserleri hakkında konferanslar verilmiştir. Eserin bulunduğu gün Hindistanda "Hayyam günü", ittihaz edilecek, her sene aynı gün tesit edilecektir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Bu mektubu Aydında bir ekmeğe göndermiştir. "Aydında ekmeğin kilosunu Belediye sekiz kuruşa sattırıyor. Resmen belediyeye müracaat ettim, kilosunu yedi kuruştan satmak istedim. Bu hususta bir tahhüt senedi de verdim. Belediye encümeni tekrar

sekiz kuruştan narh verdi. Vilâvete müracaat ettim. Belediyeye tekrar istida verdim. Sekiz kuruşa narh varken benim yedi kuruşa satamayacağımı, aksi takdirde takibata maruz kalacağımı söylediler."

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Mündericatımızın çokluğundan Dercedilememiştir.

Yeni Vergi

15 Lira Aylıklılar Vergiden İstisna Edilecek

Ankara, 28 — Maliye Encümeni muvakkat muvazene vergisi kanun lâyhasını müzakere etmiştir. Encümen lâyihada bazı tadilat yapmıştır.

Bu tadilata göre asgarî maaş haddi 15 lira olarak tesbit edildiğinden 15 liraya kadar aylık alanların bu vergiden istisna edilmeleri ziraatte çalışan amele ve rençberlerin de vergiden muaf tutulması esasî takarrür ettirilmiştir. Bundan başka encümen bu kanunun bir sene müddetle muteber tutulmasını bir madde olarak lâyihaya ilâve etmiştir.

Fuz İhracatımız

Ankara, 28 — İtalya ve Sırbistan bizden senede mühim miktarda tuz mubayaa etmektedir. Hindistan ve Suriye ile de müzakere cereyan ediyor.

Mahvolan Üzümler

İzmir, 28 — Salihli mmtakasına düşen doludan bağlar yüzde elli zarar görmüştür. Bu yüzden 5 bin çuval üzüm mahvolmuştur.

Roma Sefareti

Ankara, 29 (Hususî) — Suat Beyden inihâl eden Roma sefirliğine Moskova sefiri Hüseyin Ragıp Beyin tayini yüksek tasdikla iktiran etmiştir.

Limon Kaçakçılığı

Dün yeniden dört bin sandık limon müsadere edilmiştir. Limon kaçakçılığ ile maznun Diyamandı Efendinin muhakemesine devam edilmiştir. Karar pazar günü verilecektir.

Adliye Vekili Gitti

Bayramda şehrimize gelen Adliye Vekili Yusuf Kemal Bey dün Ankaraya gitmiştir.

Gayrimübadiller Heyeti

Ankarada teşebbüsatta bulunan gayrimübadiller heyeti dün şehrimize dönmüştür. Heyetin bir kısım talepleri kabul edilmiştir. Vekâlet bonoların kaymetlendirilmesi için tedbir olacaktır.

Bulgar Misafirlerimiz

Bulgaristandan şehrimize gelen ilim kafilesine dün Beylerbeyi sarayında bir ziyafet verilmiştir. Misafirler Darülfünunu gezmişler, edebiyat fakültesi talebesi de bir müsamere vermiştir.

Bir Tren Faciası

Suteband İndiyana 28 — Bir ekspres az yüksek bir köprüden geçerken yoldan çıkmış, vagonların birisi bir evin üstüne yuvarlanmıştır. Evin içindekiler makinistlerden ikisi de ölmüştür. Yolcular arasında yaralıları vardır.

Ankarada Spor

Ankara, 29 (Hususî) — Bugün İstiklâl sahasında Gençler Birliği - İmalât ikinci takımları ve müteakiben aynı kulüplerin birinci takımları çarpışacaklardır.

Yeni Hat
Açılırken

Meclis reisi Kâzım Paşa, meb'uslar, paşalar ve maiyeti bayraklarla, çam dallarile süslenmiş Dursunbey istasyonuna inmişlerdi. Burada köylüler, siyah ferace ve beyaz yaşmaklarla kadınlar sıralanmışlardı. İstasyon yanına masalar kurulmuş ve çay hazırlanmıştı. Asker selâm durdu, davul zurna çaldı. Göğsünde istiklâl madalyası bulunan bir genç teftiş yapan paşanın önünde arka arka giderek bir nutuk irat etti. Tursunbey istasyonu ile Balıkesir hududuna girildiği için buranın Muhasebe-i Hususiye Müdürü Hüsnü Bey çelik rayların feyizlerinden bahsetti ve birkaç yerinde alkışlandı. Fotoğraflar çekilirken Kâzım Paşa, başından geçen bir hâdiseyi anlattı: Siperde idiler. Ahmet İzzet Paşa da vardı. Fotoğraf çekilecekti. Fotoğrafçı: şöyle dur, böyle dur, diyor ve işi uzatıyordu. Nihayet çekti. Ahmet İzzet Paşa birkaç gün sonra fotoğrafı isfedi. Fotoğraf bir türlü gelmiyordu. Nihayet pire Mehmet:

— Neyi getirecek fotoğraf çekmek için şöyle dur böyle dur demesinden makinenin içinde camı olmadığı anlaşılımıştı, dedi.

Halit Çavuş

Tavşanlı'nın eşrafından uzun boylu saç ve sakalı seyrek bir adam vardır: Halit çavuş. Seyahat esnasında rast geldik, tanıtırdılar. Yalnız imzasını atabiliyor. Fakat nekrekü, hoş sohbet. Dinlettirebiliyor. Ankara'ya yaptığı ziyaretlerinde Bursaya tabi Domaniçi Tavşanlıya ilhak ettirmiş. Tavşanlı istasyonundan kasabaya göse yaptırmış ve iki tarafına ağaç dikirtmiş. Kendisi Kütahya Vilâyet Meclisi Umumisinde azadır. Pratik işler için oynak bir zekâsı vardır. Bir gün sabık Kütahya Meb'usu Nuri Bey intihap dairesini gezerken Halit Çavuşla beraber Tavşanlıya gelmişler. Nuri Bey konuşmak üzere abaliyi nasıl toplayacağını Halit çavuştan sormuş. Halit çavuş düşünmüş ve Nuri B. vagona pijamalı imiş. Halit çavuş derhal demiş ki:

— Sen şu robaları çıkar, ben giyip dışarı çıkayım. Bak nasıl millet arkamdan gelir.

Halit çavuş, çavuşluğun kendisinde bıraktığı acı hatıraları da anlatıyor:

— İşgalde Bursada idim. Beni yakalayıp hapsedtiler. İki de bir dayak atıyorlardı. Hapishanenin parmaklığından dışarı bakarken bir gün beni tanıyanlardan birisi:

— Halit çavuş ne yapıyorsun? Niye bağırdsı. İşgal askerleri bunu duyunca:

— Vay sen demek çavuşsun, söyle sopa ve dayağa fazla şiddet vermeye başladılar.. Bağırdsım:

— Ben çavuşum amma belediye çavuşuyum, dedim ve yakamı kurtardım.

Fırka Kâtibi Umumisi Recep Bey, geçen sene yine buralarda, Kütahyada bana takıldı;

— Ben amelîyat oldum, yat-tım, sen İstanbulda olduğun halde gelip beni görmedin, dedi.

— Aman Beyim, dedim, Cer-

MEMLEKET HABERLERİ

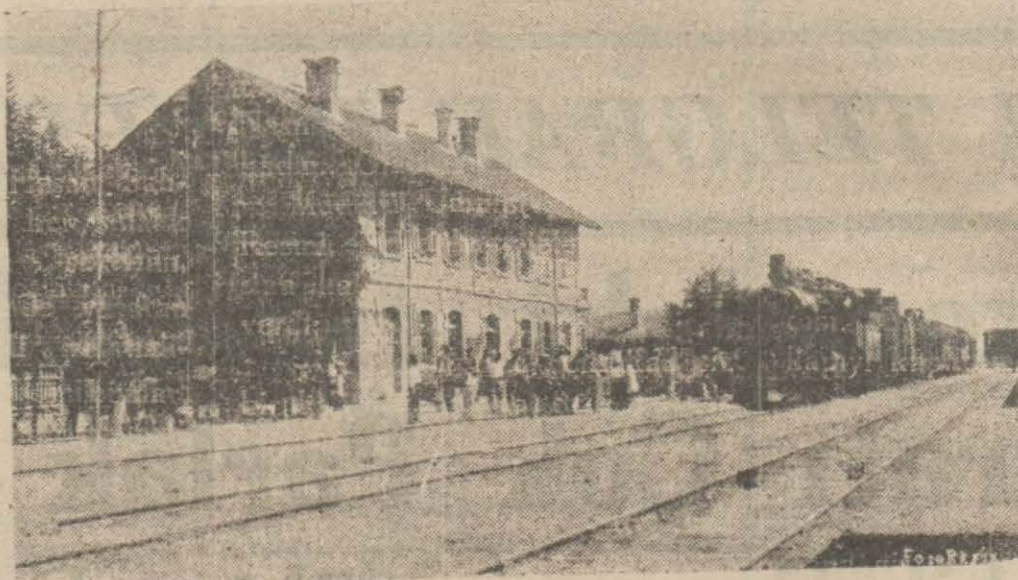
Kütahyadan Balıkesire

Yeni Hatta Yolculuk Yapanlar Zengin
Bir Tabiat Manzarası Görürler

Balıkesir (Hususi) — Kışat resmi 23 nisan bayramına tesadüf eden Kütahya - Balıkesir hattının umumi vaziyetine ait faydalı malûmatı kaydediyorum: Bu hatta 925 senesinde Kütahya - Tavşanlı istikametine başlanmıştı. Devlet hesabına yapılmıştı. Fakat her nedense yarıda kaldı ve yalnız 13 kilometresi ikmal edildi.

Eğer tediyat muntazam olsaydı hat üç senede bitirilecekti. Bilâhara inşaatı yapan şirkete kâr ve umumi masraf namile yüzde 25 verilmesine de lüzum kalmıyacaktı.

Yeni demiryolu 252 kilometredir. Jülyüs Berger Alman şirketi tarafından 927 baziranın 15 inci günü 13 üncü kilometreden itibaren başlanmış ve 930 nihayetinde bitmiştir. Trenler bir sene kadar işledi. Fakat henüz halk trene, tren de halka alışmadığı için müşteri aradı. Bir kısım arazi de kayıyordu. Nitekim bazı dik yarımlar ve köprüler kaymış, fakat sonra yeniden düzeltilmiştir. Hat için sarfolunan para 24 milyondur ve taksitle ödenmektedir. Hatta 40 köprü ve 36 tünel



Balıkesir İstasyonunun sakin bir manzarası

vardır. Uzunluğuna nazaran yedi kilometreye bir tünel isabet etmektedir. Bu kadar az mesafede bu kadar çok tünel ve köprü olması dolayısıyla bu hat Türkiye'nin en menaatlı kısmıdır. Balıkesirden itibaren 36 ıncı kilometroya kadar olan vadinin haritasını almak mühendisler için mümkün olamamıştır. Mühendisler lastik elbiseler giydikleri halde suyun fazlalığından dolayı buna muvaffak olamamışlar ve nihayet haritayı fotoğraflarla tespit etmişlerdir. Kütahyadan itibaren Emirlere kadar olan 64 kilometrelik arazi heyelân göstermemiştir. Emirlerden sonra Dursunbey ve Selimağaya kadar 181 inci kilometreye kadar olan arazi dalgalı killidir. Bu kısım daima heyelân göstermiştir.

Fazla arıza gösteren yerler 81, 85, 104, 106, 111, 112, 121 inci kilometrelerle 20 inci tünelin

bulduğu 167 kilometredir. Bu tünel bir senelik bir teahhuru mucip olmuştur.

Bu bir sene zarfında heyelân ile mücadele edilmiştir. Hatta azami mil 21 metredir. Mevcut tünellerin mecmun tülü 6 kilometredir.

Hat, 51 - 61

kilometreye kadar

Tavşanlı suyu mecrasını ve 79-152 kilometreye kadar Emet çayını takip eder. Bu noktada Emet çayı ile Tursunbey Balat çayı birleşiyor.

Bundan sonra güzergâh 195 inci kilometreye kadar Balat çayını takip eder. Sonra Nusrete kadar Gazellidereyi ve Kile ırmağını takip eder. Bilâhara ovaya çıkarak Atranos ve Simav çaylarını genişliğine kesere Balıkesire girer. Hattın etrafında güneş girmeyecek derecedek sık ağaçlar, Alaçam ormanı vardır.

Dursunbey ile Gazellidere arasında çam ve meşe kümeleri vardır. Hattın en yüksek noktası 37 inci kilometredir ki deniz seviyesinden 1035 inci irtifadadır. En alçak noktası Balıkesirden evvel Çandırdadır. İrtifacı 105 metredir.

HALİL LÜTFİ

Darülbedayi
Adanada
Çok Alkışlandı

Adana (Hususi) — Darülbedayi artistleri Anadolu seyahatlerinde bizim şehre de uğradılar ve birkaç temsil verdiler. Bilhassa (Saatçı) opreti seyircileri çok memnun bıraktı. Adanalılar san'atçıları çok alkışladılar. Bu arada Hâzım Beyin temsil ettiği asri karagöz de çok beğenilmişti.

Konya San'at Mektebinde

Konya San'at Mektebi için yeniden yaptırılacak atelyeler için tanzim olunan plânlar arasında Mimar Falih Rifki Beyin eseri birinciliği kazanmıştır.

rahpaşa hastanesine geldim, seni görmek istediğimi söyledim. İsmimi sordular. Halit çavuş di-yince:

— Buraya çavuştan büyükleri geliyor da koymuyoruz, dediler ve beni oradan uğrattılar. Sonra Tokatlıyanda ziyaret etmek istedim. Yine ismimi söyleyince:

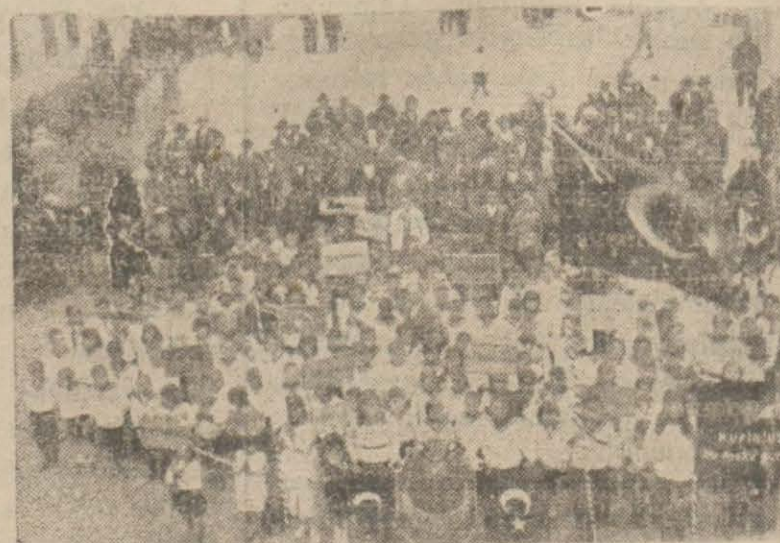
— Buraya papaslar geliyor da koymuyoruz, seni mi bırakacağız, dediler. Savuşmaya mecbur oldum.

H. L.

Memlekette 23 Nisan

Çankırıda Haftanın İlk
Günü Neşesiz Geçti

Çankırı (Hususi) — Bu sene şehrimizde çocuk haftasının ilk günü çok neşesiz geçti. Havanın kapalı ve soğuk olması dolayısıyla gerek talebede, gerekse halkta şataret yoktu. Muhtasar bir program yapılmıştı. Bu program mucibince yavrularımız ilk gün güzel bir geçit resmi yaptılar. Öğleden sonra Himaye-i Etfal Cemiyetimiz tarafından getirilen çocuk filimi sinemada yüzlerce yavruya gösterildi. Fakat ertesi günü hava açıldığı için çocuklarımız mektep bahçelerinde müsabakalar yaptılar ve neşe saçtılar. Şu noktaya ehemmiyetle işaret etmek isterim: 23 nisanda Çankırı şimendifere kavuşmuştu. Fakat bu seneki 23



Çankırıda 23 Nisan Tezahüratı

nisanda bu yıldönümü hatırlayan olmadı.

KEMAL KADRI

Ayında Bir Vefat

Aydın, 27 (Hususi) — Kâzım Karabekir Paşanın kayın pederi şehrimiz eşrafından Cemal Bey vefat etti.

Zeytinyağı Piyasası

Edremit, 27 (A. A.) — Zeytinyağının okkası 50 kuruşa çıkmıştır. Bir hafta zarfında 100,000 kilo satış yapılmıştır.

Yürüyünüz
Çarpmaktan
Korkmayınız

Yürüyünüz. Daima yürüyünüz. Çarpmaktan korkmayınız.

Yürürseniz, çarptığımız şeyler sizi sıyrıp geçer, fakat durduğunuz yerde çarpılırsanız yere serilirsiniz.

Zaten gariptir, insan yükseldikçe düşmanı çoğalır. Şeref ve servet yaptınız mı size taş atan çoğalır. O vakite kadar yaptığınız iyilikler unutulur. Bir az yükseldiniz mi, aşağıda kalanlar daima kuyunuzu kazarlar, ve sizi taşlamaya çalışırlar.

Fakirlerin ve fakirliğin en güzel tarafı, düşmanları olmamasıdır. Eğer zengin olsaydım daima seyahat edecektim. Gidip te Taksimda apartıman yaptırmazdım.

Binaenaleyh şöret, mevki ve veya para sahibi olmak istiyorsanız, yürüyünüz. Bir yerde durunca, taaffün eder, kokar, etrafı rahatsız edersiniz. Güzelseniz cazipseniz oturmak tehlikelidir. Etrafınızda ne kadar dalkavuşunuz varsa, ne kadar medih ve sena ediliyorsanız, o kadar yürüme ve harekete muhtaçsınız. Durdukça haset, kin ve intikam hisleri uyandırır, mevkiinizi tehlikeye düşürsünüz.

En çok muvaffak olan adam, başkalarının haset nazarlarını üzerine çekmemeyi bilen ve daima yürüyerek başkalarını kendisiyle meşgul etmeyen adamdır.

Sadakat Yemini

İrlandada Heyecanlı Müzakerelere Sahne Oluyor

Dulelin, 28 (A. A.) — Hükümetin bezimeti, evvelce veddedildiği halde hükümet tarafından tekrar meclise tevdi edilen ve dünkü celsenin işsizlik meselesini tetkik etmedense kâmilan sadakat yemininin ilgasını derpiş eyliyen kanun lâyihasının müzakeresine hasredilmesini teklif eden hükümet takririne ait basit bir şekil meselesinden tevellüt etmiştir.

M. dö Valera, meclisten yukarıdaki kanun lâyihasının ikinci kıraatinde kabul edilmesini talep etmiş, fakat meclis saat 21 de müzakereyi bu sabahe tehir etmiştir.

Bergamada

Pathyan Bir Bomba Bir
Çocuğu Öldürdü

Bergamanın Kınık nahiyesinde bir facia olmuştur. İşlek Hasanın sekiz yaşlarındaki oğlu Ahmet, ormanda gezerken harp zamanından kalma bir İngiliz bombasını bulmuştur. Ahmet bu, ne olduğunu bilmediği şeyle oynarken bomba ansızın patlamış ve zavallı çocuk ağır surette yaralanmıştır. Ahmet, hâdiseden bir saat sonra vefat etmiştir.

Amerikada Reiscümhu İntihabatı

Ne York, 28 — Cumhuriyetçiler ve Demokratlar fırkaları Millî meclislerin murabhas heyetlerinin kanaat ve hareketlerini yakından tetkik ve takip eden mütehassısların fikrine göre M. Hoover Cumhuriyetçi mütehiplerden birçoğunun reyini reiscümhurluğu şimdiden temin etmiştir.

Çinde Kıyam Devam Ediyor

Tokyo 28 — Tung Huau mntakasındaki Çin askerlerinin kıyamı Cankpaydaki karışıklıklar devam etmektedir.

Kröger Kumpanyasının Vaziyeti

Stockholm, 28 — Moratoryom'un istifade eden Kröger ve Tol kumpanyasının vaziyeti henüz tavazzuh etmemiştir. Moratoryomun 20 mayısa kadar temididi istenmektedir.

Yuvarlak Masa

Londra 28 — Hindistanda yuvarlak masa konferansının işine devam etmesine memur olan 3 komite işlerini bitirerek avdet etmiştir.

Istanbul Dördüncü İera Memurluğundan: Tamamlarına 3300 üç bin üç lira kıymet takdir edilen Şehremini Yenibahçede Fatma Sultan mahallesinde Sulukule ve Koltak caddesinde eski 81-81-1-3 ve yeni 85 numaralarla murakkam maa kuluibe ve bostan kuyusunu havi bostan yerile üç kat'arsanın tamamları açık arttırmaya vazedilmiş olup 15/5/932 tarihinde şartnamesi Divanhaneye talik edilerek 2 haziran 932 tarihine müsadif perşembe günü saat 14 ten 17 ye kadar İstanbul dördüncü İera dairesinde açık artırma ile satılacaktır. Arttırmaya iştirak için yüzde yedi teminat akçesi alınır. müterakim vergiler ile Belediye rüsumları Vakıf icaresi müşteriyeye aittir İera ve İllâs kanununun 119 uncu maddesine tevfiikan hakları Tapu sicillerile sabit olmadığı ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarının darülmittak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve mesarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müspitelerile bildirmeleri lâzımdır.

Aksi halde haklarını tapu sicillerile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasında hariç kılırlar.

Alâkadarların işbu madde kanunıye ahkâmına göre tevfiiki hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 932/46 dosya numarasiile memuriyetimize müracaatları ilân olunur.

Fotoğraf Tahlihi Kuponu

Tabiatinizi öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tabidir ve iade edilmez.

İs im, meslek veya san'atı?
Hangi suallerin cevabı?
Fotoğrafın intişar edecek mi?
Fotoğrafın klişesi 30 kuruşluk pnl mukabilinde gönderilebilir.

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havaii ve İktisadi gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptiye Çatalçeşme sokağı 25

Telefon İstanbul - 20203

Posta kutusu: İstanbul - 741

Telgraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmaz. İlanlardan mes'uliyet tamam Cevap için mektuplara 6 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır. Adres değiştiril mesi (20) kuruştur.

Emniyet Sandığı Emlâk Müzayedesesi

KAT'İ KARAR İLÂNİ

Arttırım bedeli Muhammin Hesap Merhunatin Cins ve neville mevki ve Borçlunun İsmi

125 2722 3256 Sultanselimde, Çırağhanza mahallesinde, Sakızağacı sokağında, eski 20 Mü. yeni 68 No. doksan iki arşın arsa üzerinde bir kat kâgir, iki katı ahşap olmak üzere üç kattan ibaret ve altında bodrum. Birinci kat; çini taşlık, bir ufak sofa, bir oda, bir mutfak, bir helâ, ikinci kat; bir ufak sofa, iki oda, bir sandık odası, bir helâ, üçüncü kat; bir sofa, bir oda, bir helâ ve yüz yirmi üç arşın bahçeyi havi bir hanenin tamamı.

Emine ve Ayşe H. lar

120 1622 4024 Üsküdar'da, mukaddema Altunizade elyevm Mecidiye mahallesinde, eski Kalfa Çeşmesi yeni Faik Bey Mescidi sokağında, eski 2 mü. yeni 41 numaralı yüz otuz sekiz arşın arsa üzerinde ahşap iki kattak ibaret olup zemin kat kırmızı çini bir antre, iki oda, bir mutfak, bir ahur, bir kömürlük, toprak bir ev altı, helâ ikinci katı bir sofa dört oda, bir helâ, alt kısım pencereler demir parmaklıklar üst kat kısmen pancurlu, ve bir şahniş ve bin dört yüz yetmiş yedi arşın bahçeyi ve bahçede fıstık, yemiş ağaçlarını havi bir hanenin tamamı.

Ayşe Hayriye ve İffet H. lar

90 2531 4915 Üsküdar'da Muratreis mahallesinde, Mescit sokağında eski 27 Mü. yeni 27 No. doksan yedi arşın arsa üzerinde ahşap iki buçuk kattan ibaret olup birinci kat dört oda, bir sofa, bir helâ ve altmış beş arşın arsa üzerinde taşlık ve mutfak, ikinci kat; iki oda, tavan arası, bir oda (hanenin önü camekânlı olup yüzü panjurludur) üç yüz on bir arşın bahçe bir kuyu ve bahçede yemiş ağaçları ile bir havuzu havi bir hanenin tamamı.

Mehmet Ef.

450 8028 5035 Üsküdar'da, Debağlar mahallesinde, Körbakkal sokağında eski 4 Mü. yeni 10; 12 numaralı olup 10 numaralı iki yüz kırk arşın arsa üzerinde ahşap, bodrum katında odunluk ve kömürlük yetmiş arşın arsa üzerinde harici mutfak, birinci kat, bir sofa dört oda, bir helâ, ikinci kat, bir sofa, dört oda, iki helâ haricen ve dahilen bir antre, alt kat camekânla bölük, bir şahniş, iki methalli ve 12 numaralı iki yüz otuz arşın arsa üzerinden ahşap ve iki kısım olarak kullanılmakta olup birinci kısım birinci kat; bir taşlık, bir mutfak, iki oda, bir helâ, ikinci kat, bir sofa, üç oda, bir helâ, ikinci kısım birinci kat bir harap taşlık, bir sofa, iki oda, bir helâ merdiven altı kömürlük ikinci kat; iki oda, bir sofa, bir hala (bu kısımlar eskidir.) İki bin sekiz yüz elli sekiz arşın bahçeyi ve üç masura mailezizi havi iki hanenin tamamı.

Ahmet

Nazif, Osman Remzi, Mehmet Ali, Bekir Saim, Ömer Lütfi, Hüseyin Hüsnü Beylerle Hatice Seher H.

510 5390 8789 Saraçhanebaşında, Bulgarzade mahallesinde, Devehanı yeni sokakta eski 11, yeni 13 numaralı, yüz on arşın arsa üzerinde kârgir (içi ahşaptır) iki buçuk kattan ibaret olup bodrum katında iç içe natamam iki oda, iki bodrum bir ev altı, birinci katta; bir çini antre bir sahanlıkla iç içe iki oda, diğer bir oda, bir halâ, üst katta; üç oda, bir sofa, bir helâ, bir mutfak mahalli, bir çıkma elektrik tertibatını ve on bir arşın aralığı havi bir hanenin tamamı.

Mahişah Hanım

360 4250 9030 Atpazarında, Manisalı Mehmetpaşa mahallesinde eski Saraf yeni Bakka sokağında eski 2,4,6 ve yeni 2 numaralı yüz yetmiş arşın arsa üzerinde kârgir bir kattan ibaret olup, zemin kırık malta ve içinde yine zemin malta üzeri açık havuz şeklinde bir mahal camekânlı aydınlık mahallini havi elyevm makine yağlı imal edilmekte olan bir salhanenin tamamı. (Methal demir kapıdır)

Mustafa ve Hayrullah Ağalar

150 1615 9040 Eğrikapıda, Avcubey mahallesinde, şişehane caddesinde, eski 56 mü. ve yeni 66 numaralı yetmiş arşın arsa üzerinde kârgir iki kattan ibaret olup birinci kat; bir oda, bir ufak sofa, bir ufak antre, bir mutfak, bir helâ ikinci kat; bir oda, bir sofa, elektrik tertibatı, bir müşterek olmak üzere iki kuyu ve altmış beş arşın

bahçeyi havi bir hanenin tamamı. Talia Hamm Üsküdar'da, Fıstıklıda, Küçükcamlıca arkasında eski 1 mükerrer yeni 21 numaralı seksen arşın arsa üzerinde ahşap iki kattan ibaret olup, birinci kat; bir antre bir sofa, bir oda, bir mutfak, bir helâ ikinci kat; bir sofa, bir oda ve yüz doksan bir arşın bahçeyi havi bir hanenin tamamı. Mehmet Kâzım Bey

850 5638 8922 Atpazarında, Manisalı Mehmetpaşa mahallesinde, Merdivenli sokakta eski 27 yeni 31 - 1 numaralı yüz arşın arsa üzerinde kârgir üç buçuk kattan ibaret olup birinci kat; iki çini ante, iki oda, bir kömürlük, ve on arşın arsa üzerinde harici bir mutfak ikinci kat; bir sofa iki oda, bir sandık odası bir helâ üçüncü kat; iki oda, bir sofa, bir helâ, bir şahniş, üzerinde bir çatı odası, bir sofalı balkon, elektrik tertibatını ve yirmi altı arşın bahçeyi havi iki bölük olarak müstamel (iki methal vardır) bir hanenin tamamı. Düriye Hamm

100 795 9122 Bostancıda Cesriderbent mevkiinde Yeniköy sokağında eski 29 - yeni 41 - 1 numaralı yetmiş arşın arsa üzerinde kârgir bir kattan ibaret olup zemini toprak bir ev altı iki oda, bir helâ, bir gusulhane, natamam bir ocak mahalli (bir oda tavanlıdır) ve üç yüz on bir arşın bahçeyi havi bir hanenin tamamı. Sami Ef.

1150 9916 9138 Beşiktaşta, Kaptan İbrahimaga mahallesinde Köprübaşı sokağında, eski 8, 8 mü 8 mü 8 mükerrer ve yeni 26, 28, 30, 32 numaralı iki yüz elli arşın arsa üzerinde altı kârgir üzeri ahşap iki buçuk kattan ibaret olup, 32 numaralı zemini çin bir taşlık, bir oda, bir odunluk, bahçede 54 arşın arsa üzerinde bir helâ, bir mutfak ikinci kat; iki oda, bir sofa, bir helâ, üçüncü kat; iki oda, bir sofa, bir helâ, altında 30 numaralı zemini çimimento önü istor kepenkli dükkân 28 numaralı birinci kat; büyük bir taşlık, bir oda, bir helâ bir mutfak bir dükkân ikinci kat üç oda, bir sofa, bir kilar, bir helâ üçüncü kat; ikinci katın aynidir. Çatı katı büyük bir salon üç şahniş sakafı bir balkon ve diğer üç balkon ve üç yüz arşın bahçeyi havi iki dükkânı müstemil iki hanenin tamamı. Meziyyet H. bilesale ve Ahmet Hüsamettin ve Hüseyin Sabahettin Beyler namına blivesaya.

550 6379 7951 Atpazarında Manisalı Mehmetpaşa mahallesinde Yukarımeydan sokağında eski 6 yeni, 68,70,72 numaralı doksan bir arşın arsa üzerinde kârgir üç katta 68 numaralı birinci kat bir antre üçüncü kat dört oda bir sofa ve 70 numaralı birinci kat bir oda ikinci kat dört oda bir sofa bir mutfak, ve 72 numaralı dükkân olup üstünde daraçayı havi bir apartmanın tamamı (iki kat tarzındadır) Mm Harikliya

11400 41954 1128 Şehzadebaşında Balabanaga mahallesinde Acemoğlu meydanı sokağında eski 12 mükerrer ve yeni 10 numaralı dokuz yüz altmış beş arşın arsa üzerinde haricen ve dahilen kârgir üç kattan ibaret bir balkon 32 loca bir paradı bir sahne ve sahnede 12 oda ve 38 arşın arsa üzerinde çini döşeli bilet mahalli ve localara çıkılacak merdiven camakânla bölünmüş istirahat salonu ve 287 arşın bahçeyi havi bir tiyatromun tamamı, (Tramvay caddesinde medhalbaşkasına ait bir dükkândır. Mehmet Arif B. ve Şüriye H.

1050 12135 9207 Üsküdar'da, eski Altunizade yeni Mecidiye mahallesinde nişantaşı sokağında eski 4 mükerrer 4 mü. 4 mü. ve yeni 12, 12 - 102, 12 numaralı olup biri yani harem kısmı üçyüz otuz iki arşın arsa üzerinde ahşap iki buçuk katta, haricen mermer bir antre, birinci kat bir mermer taşlık camekânla bölünmüş diğer bir taşlık bir salon, üç oda, bir kiler, bir mutfak termesifonlu bir hamam bir helâ bir kömürlük ikinci kat merdiven başı büyük bir sahanlık üç oda bir salon bir helâ çatı katı, iki oda, bir helâ diğeri yani selâmlık kısmı üçyüz otuz iki arşın arsa üzerinde ahşap iki buçuk katta haricen bir antre (zemin mermer döşelidir) mermer bir taşlık, camekânla bölünmüş diğer bir taşlık, üç oda termesifonlu bir hamam, bir kilar bir helâ (odanın birinin zemini çini döşelidir) ikinci kat; bir sahanlık, üç oda, bir salon bir helâ çatı katı, iki oda, bir sofa, bir helâ (iki oda da ki (Lütfen sahifeyi çeviriniz)

